Magali ©
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 55 - R$ 3,20
Portugal / Continente - 1,50 €
50 PANINI 1961-2011
NESTA EDIÇÃO:
LADY MAGAGA
MAURICIO
50 anos
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2742

Magali em LADY MAGAGA

HUM... ACHO QUE EU VOU LÁ NA PADARIA DO SEU QUINZÃO!

FAZ TEMPO QUE NÃO VEJO O QUINZINHO!

MAURICIO

PADARIA DO QUINZÃO

NA VERDADE, FAZ TEMPO QUE EU NÃO VEJO AQUELES BRIOCHES, ***CROISSANTS*** E PÃES DE QUEIJO QUE ELE FAZ!

OI, QUINZINHO!

AI, JESUIS!!

FUJAM PARA AS COLINAS!!
TAMPEM OS FORNOS!!
A MIÚDA FAMÉLICA ESTÁ A CHEGAR!!
UÉ, SEU QUINZÃO! O QUINZINHO NÃO VEIO HOJE?

ORA, POIS! ELE ESTÁ EM CASA!
HOJE NÃO PRECISEI DA AJUDAZINHA DELE AQUI NA PADARIA!
MAS SE ELE SOUBESSE QUE VOCÊ VIRIA, TALVEZ JÁ ESTIVESSE AQUI!
AH...
MAIS ALGUMA COISA?

GRONCH! GRONCH!
O QUINZINHO GOSTA TANTO DE DAR UMA MÃOZINHA PRO PAI...
HUM! TALVEZ ELE TENHA ARRUMADO UMA COISA MAIS INTERESSANTE PRA FAZER!

E COMO EU SOU CURIO-SINHA...
...VOU VER SE ELE ESTÁ EM CASA!

?

UÉ! TEM MÚSICA VINDO LÁ DA CASA DO QUIN-ZINHO!
QUE EU SAIBA A ÚNICA MÚSICA DE QUE O QUINZINHO GOSTA É A DO APITO DO FORNO!

PÔ... PÔ... PÔQUER FEICE...
AH! ADORO AS MÚSICAS DA LADY GAGÁ!

QUINZINHO!
O QUE É QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ TODO ENRABICHADO NESSA SIRIGAITA?
HEIN?! MAGALI?

TÔ SÓ OUVINDO O ÚLTIMO DISCO DA LADY GAGÁ!
ELA NÃO É GENIAL?

E EU VOU SABER?
TÔ MAIS PREOCUPADA COM A MINHA BARRIGUINHA DO QUE COM OS MEUS OUVIDOS!
HÃ?

A LADY GAGÁ É A NOVA MUSA DO POP!
O DELÍRIO DAS MULTIDÕES!
ALÉM DAS MÚSICAS DA HORA, ELA TEM CADA VISUAL ESTILOSO...

HEIN?! ATÉ QUE TEM UMAS MÚSICAS BONITINHAS!
MAS MERECE UM "CREDO" DE MAU GOSTO PRA SE VESTIR!
EI!

NÃO FALE MAL DA LADY GAGÁ!
EU ACHO ELA CONTEMPORÂNEA, INOVADORA, AVAS-SALADORA!

?
AH! POR MIM, EU FICARIA TODAS AS TARDES AQUI ESCUTANDO OS DISCOS DELA!

TODAS AS TARDES?
MAS, PERAÍ!
E A PADARIA?
MEU PAI NÃO ESTÁ LÁ NA PADARIA?

ESTÁ, MAS ELE NÃO PRECISA DA SUA AJUDA?
HÊ, HÊ! É VERDADE!

MAS EU SÓ PRECISO AJUDAR QUANDO VOCÊ VAI LÁ ME VISITAR E COMER TUDO!
E SE VOCÊ ESTÁ AQUI, É PORQUE NÃO ESTÁ LÁ!
DAÍ NÃO PRECISO AJUDAR, NÉ?

AH, É?
ENTÃO A MINHA BARRIGUINHA É O QUE MENOS IMPORTA, É?

POIS O MEU CORAÇÃOZINHO TAMBÉM!
HUNF!
?

O QUINZINHO QUE FIQUE COM A SUA *LADY* CELEBRIDADE!

EXISTEM MAIS PADARIAS AQUI PELO BAIRRO!
PADARIA DO JANJÃO

GRONCH! GRONCH!
MAS NÃO SÃO TÃO BOAS QUANTO A PADARIA DO PAI DO QUINZINHO!
PADARIA DO JANJÃO

?

OI, DENISE!

OI, DENISE!!

AI, MAGALI! QUE DESESPERO!
PRA QUE BERRAR ASSIM, SUA DOIDA?
QUER ME DEIXAR SURDA, É?
VOCÊ QUER IR LÁ EM CASA? VAI COMEÇAR UM DESENHO NOVO DO URSI-NHO BILU E...

URSINHO BILU, MAGALI? QUE BREGA!
MINHA PRAIA AGORA É LADY GAGÁ!
ESSA MULHER TÁ CAUSANDO, HEIN?
DEIXA EU VOLTAR A ESCUTAR O ÚLTIMO HIT* DELA, VIU?

* SUCESSO.

LADY GAGÁ?!

VOCÊ AINDA NÃO OUVIU, TITI?
NÃO! MAS EU COMPREI A REVISTA!
?

VIU? VEM COM UM PÔSTER DA LADY GAGÁ!
E O DISCO TÁ DEMAIS!
COMPREI A EDIÇÃO ESPECIAL COM ESTA FOTOGRAFIA DA GAGAZINHA!

GAGAZINHA?!

TÔ DE BRONCA COM ESSA-ZINHA!
POIS EU E A MINHA BARRIGUINHA VAMOS MOSTRAR DO QUE SOMOS CAPAZES!

...
JÁ FAZ TEMPO QUE EU NÃO VEJO A MAGALI!
ELA NÃO ESTAVA NA SORVETERIA, NA CREPERIA, NA PASTELARIA...

SERÁ QUE ELA ESTÁ DOENTE OU COM DOR DE DENTE?
É MELHOR EU DAR UM PULO LÁ NA CASA DELA!

DLING DLONG

CLOC
CLOC
CLOC
?

SIIIMM?!
!
?

MAGALI?
MAGALI, NÃO!

LADY MAGAGA!
QUÊ?!

VOCÊ OUVIU BEM, MÔNICA!
PODE ME CHAMAR DE LADY MAGAGA!
CANSEI DE SER APENAS UMA MENININHA FAMINTA DO BAIRRO!
MAGALI JÁ ERA!
AGORA EU QUERO CAUSAR!

E COMO PRECISO PROVOCAR POLÊMICA...
...EU TENHO QUE DAR O QUE FALAR!
BLAM

CLOC
CLOC
CLOC

OI!
TAVA NA HORA DE TROCAR DE ROUPA!
?
?

CANSEI! DE FICAR À SOMBRA, AMIGA!
TÁ NA HORA DE CHAMAR A ATENÇÃO!
ER... TÁ BOM! MAS PRECISAVA SER TANTO ASSIM?

DECIDI QUE EU TAMBÉM POSSO SER UMA CELEBRIDADE!
ESTAS ROUPINHAS NÃO SÃO DEMAIS?
CHEGA DE ME VESTIR COM ESSES VESTIDINHOS LISOS DE UMA COR SÓ!
VOCÊ NÃO ACHA?
É VERDADE! E...

EI! O QUE É QUE TEM DE ERRADO COM AS ROUPINHAS LISAS?
♫

HUM...
SÓ VERMELHO TAMBÉM ENJOA?

OI, MÔNICA! O QUE É QUE TÁ PEGANDO AÍ?
VOCÊ TÁ COM UMA CARA DE CHUCHU COM LIMÃO...
É A MAGALI, DENISE!
ACHO QUE ELA TÁ COM UM DAQUELES SURTOS DE FOME DE NOVO!
AGORA ELA JURA QUE É UMA TAL DE LADY MAGAGA!

LADY QUEM?
TÁ CURIOSA? FICA AÍ QUE VOCÊ VAI VER!

!
?
FALARAM DE MIM?

PERDEU A LÍNGUA, AMIGA?
AH, DEIXA PRA LÁ! EU TENHO QUE ENSAIAR PRO MEU SHOW!

PISC
PISC
PISC

?
UAU! VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR DELA?
JÁ!

A LADY MAGAGA!
A MINA TÁ COM TUDO!
EU NÃO PERCO POR NADA O SHOW DELA!

MÔNICA!!
AQUELA ALI É A MAGALI?
A DOIDA MUDOU DE NOME?
E QUE HISTÓRIA DE *SHOW* É ESSA?
POIS É! ACHO QUE ELA SÓ TÁ QUERENDO CHAMAR A ATENÇÃO!
CHAMAR A ATENÇÃO? MAIS DO QUE OS RONCOS DA BARRIGA DELA JÁ FAZEM?
OI, BENZA-DEUSAS!
GOSTARAM DO MEU VESTIDO DE FOLHAS DE ALFACE?
HÃ?!
AI, MEU DEUS!! ELA CONSEGUIU!!
TÁ MAIS POLÊMICA DO QUE EU!
E EU PREOCUPADA COM A COR DO MEU VESTIDO!
PELO MENOS, AINDA É ROUPA!

EU SOU FANZAÇO DA LADY MAGAGA!
ELA TÁ COM TUDO!
É A RAINHA DA RUA!

PERAÍ! RAINHA DA RUA?
AGORA EU NÃO GOSTEI!
ISSO NÃO É NADA!
E O MEU EGO QUE FOI PELOS ARES?

OI, MENINAS! O QUE É QUE TÁ ACONTECENDO AQUI, HEIN?
É A FESTA DA PIPOCA?

VOCÊ NÃO SABE, QUINZINHO?
HÁ! HÁ! COMO NÃO SABE?

POIS ENTÃO, SE LIGA!
A NAMORADA É SUA, NÃO É?

MAS ELA TÁ COM TUDO!
JÁ VIU ISSO?
OLHA LÁ!

AAAHH!! POR QUE ELA TÁ ASSIM?!
VOU SABER?
VAI VER, ELA SE SENTIU AMARGURADA...
SUFOCADA...
...COM FOME...
PRECISO VER ISSO DE PERTO!

MAGALI!!
QUEM ME CHAMA?

SOU EU! O QUINZINHO!
AH! O JOAQUIM!
HUNF! VOCÊ NÃO DEVIA ESTAR NA SUA CASA OUVINDO MÚSICA E ENCHENDO A BARRIGA DE BISCOITOS?
HÊ, HÊ!
EU TAVA, MAS VIM PROCURAR VOCÊ!

HUM! MAS AGORA EU NÃO TENHO TEMPO PRA ISSO!
TENHO QUE ME PREPARAR PARA O GRANDE *SHOW*!

OLHA LÁ!

JÁ TEM ATÉ FÃ-CLUBE!

!

LADY MAGAGA

LADY MAGAGA

PERAÍ! MAS EU SOU O NAMORADO DELA!
E DAÍ? EU SOU A MELHOR AMIGA DELA!
E É POR ISSO QUE NÃO QUERO PERDER O SHOW!
EU SEMPRE QUIS TER UMA AMIGA FAMOSA!

LADY MAGAGA

CHUIF! MEUS OLHOS LACRIMEJANTES NÃO PODEM VER ISSO!
ACHO QUE EU PERDI A MAGALI PRA SEMPRE!
MA-GA-GA!! MA-GA-GA!!
LADY MAGA

LADY MAGAGA
ULÁ-LALALÁ!!
ÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊ!!

ALHO-PORÓ! PÕE NO REQUEIJÃO!
BATATA FRITA! TOMATE, NÃO!
NA GELADEIRA SÓ TEM POUCA ALFACE!
PO-PO-PO-PO-PO-PO-POUCA ALFACE!!

POPOPO-PO-POUCA ALFACE!
FUNC! FUNC!
LADY MAGAGA

QUE CHEIRINHO É ESSE?
?
?
LADY MAGAGA

CHEIRINHO?
QUE MÚSICA É ESSA, ISSO, SIM!
CANTA OUTRA!
E MELHOR-ZINHA!

ER... TÁ BOM!
O QUE VOCÊS QUEREM OUVIR?
PIZZAIOLO?
ALECRANDO?
GULA-LALÁ... GULA-LALÁ...

FUNC! FUNC!
FUNC! FUNC!

É ISSO AÍ, GENTE!
O SHOW JÁ TERMINOU!
ATÉ A PRÓXIMA!

LADY MAGAGA
?
?

SNIF! SNIF!
QUANDO FICO COM O CORAÇÃO PARTIDO, EU TENHO QUE ASSAR PÃO!
MAS TUDO LEMBRA A MAGALI!

É COMO SE ELA ESTIVESSE AQUI E...
BLAM

?
MAGALI?
AAIII!!
NÃO TÔ AGUENTANDO ESSE CHEIRINHO!!

UI! A MIÚDA FAMINTA VOLTOU!!
PERAÍ!
CALMA LÁ!
TEMPO!
E O SEU *SHOW*?

AI, QUINZINHO! ESQUECE AQUELE *SHOW*!
NADA É MAIS IMPORTANTE DO QUE OS SEUS PÃEZINHOS!
J...JURA?!

MAS EU PENSEI QUE...
AH! EU SÓ TAVA QUERENDO FAZER CIUMINHO EM VOCÊ!

QUER DIZER QUE A LADY MAGAGA JÁ ERA?
TÁ MAIS PASSADA DO QUE UVA-PASSA!

!
?
CADÊ A LADY MAGAGA?!
TOC
TOC
TOC

FOMOS ENGANADOS!!
CADÊ O SHOW?!
E TODA AQUELA POMPA DE CELEBRIDADE?!

NHÉÉÉ

LADY MAGAGA
LADY MAGAGA
AQUI NÃO TEM NENHUMA CELEBRIDADE!

DEPOIS...
MAGALI!!
AH! ATÉ QUE ENFIM ELA VOLTOU AO NORMAL!
MINHAS CHUCAS AGRA-DECEM!

AI, GENTE! PEGA LEVE!
PREFIRO SER EUZINHA!
ASSIM DO JEITO QUE EU SOU!
CERCADA DE AMIGAS, COM O NAMORADO E OS QUITUTES DA PADARIA!

SÓ ASSIM EU JÁ ME SINTO UMA ESTRELA!
TÃO PODE-ROSA COMO... COMO...

AH!!
A MANDONNA!!

TÁ BOM, GENTE!
FOI SÓ UM COMENTÁRIO!
MANDONN
FIM

LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.

www.paninicomics.com.br

Astronauta em PEGUE A BOLINHA!

ACHO QUE TENHO UM BRINQUEDINHO PRA VOCÊ!

AQUI ESTÁ!
VAMOS LÁ!

PEGUE A BOLINHA!!

MUITO BOM GAROTO E... AAAHH!!

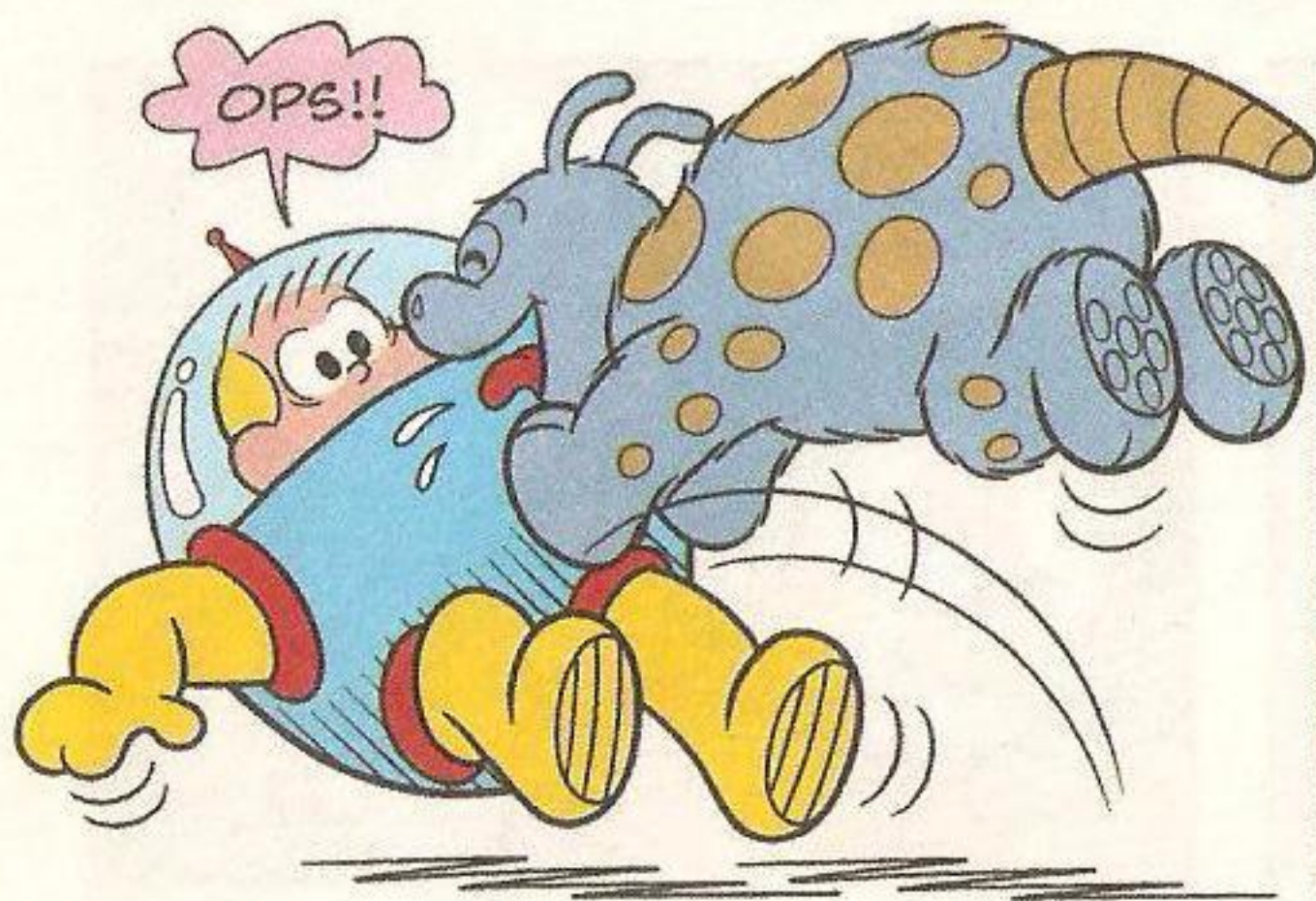
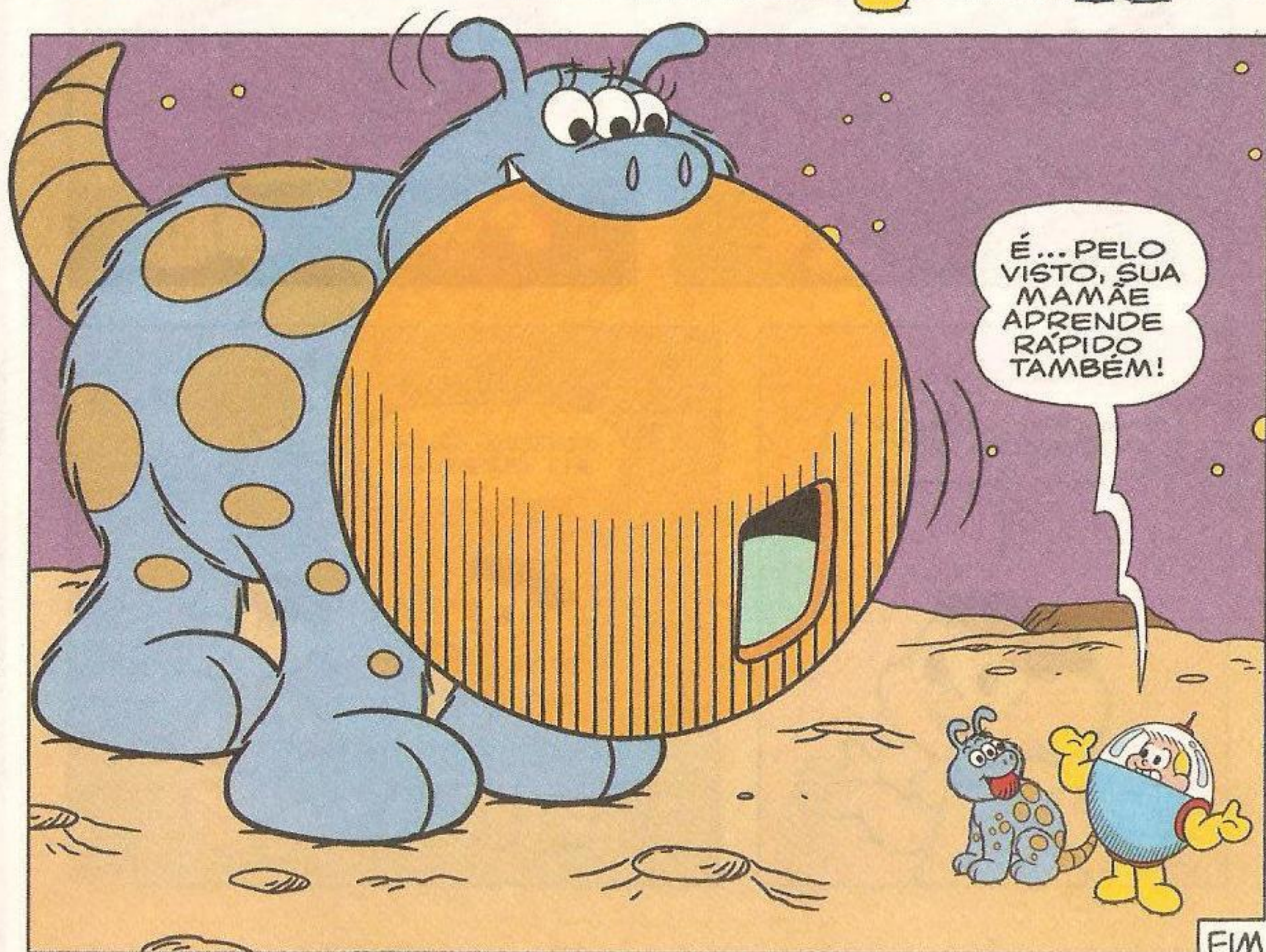
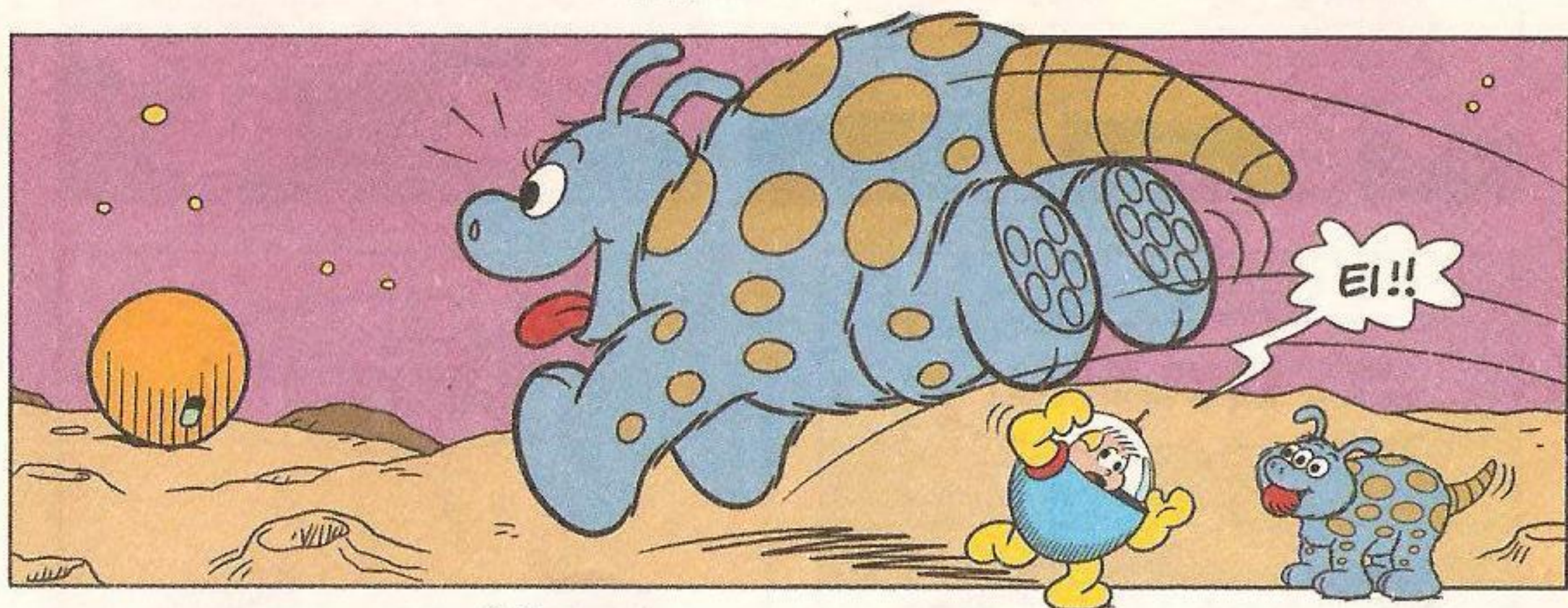
ER... VOCÊ DEVE SER A MAMÃE DELE!

PARABÉNS! SEU FILHO É MUITO INTELIGENTE E APRENDE RÁPIDO!

É... PELO VISTO, SUA MAMÃE APRENDE RÁPIDO TAMBÉM!

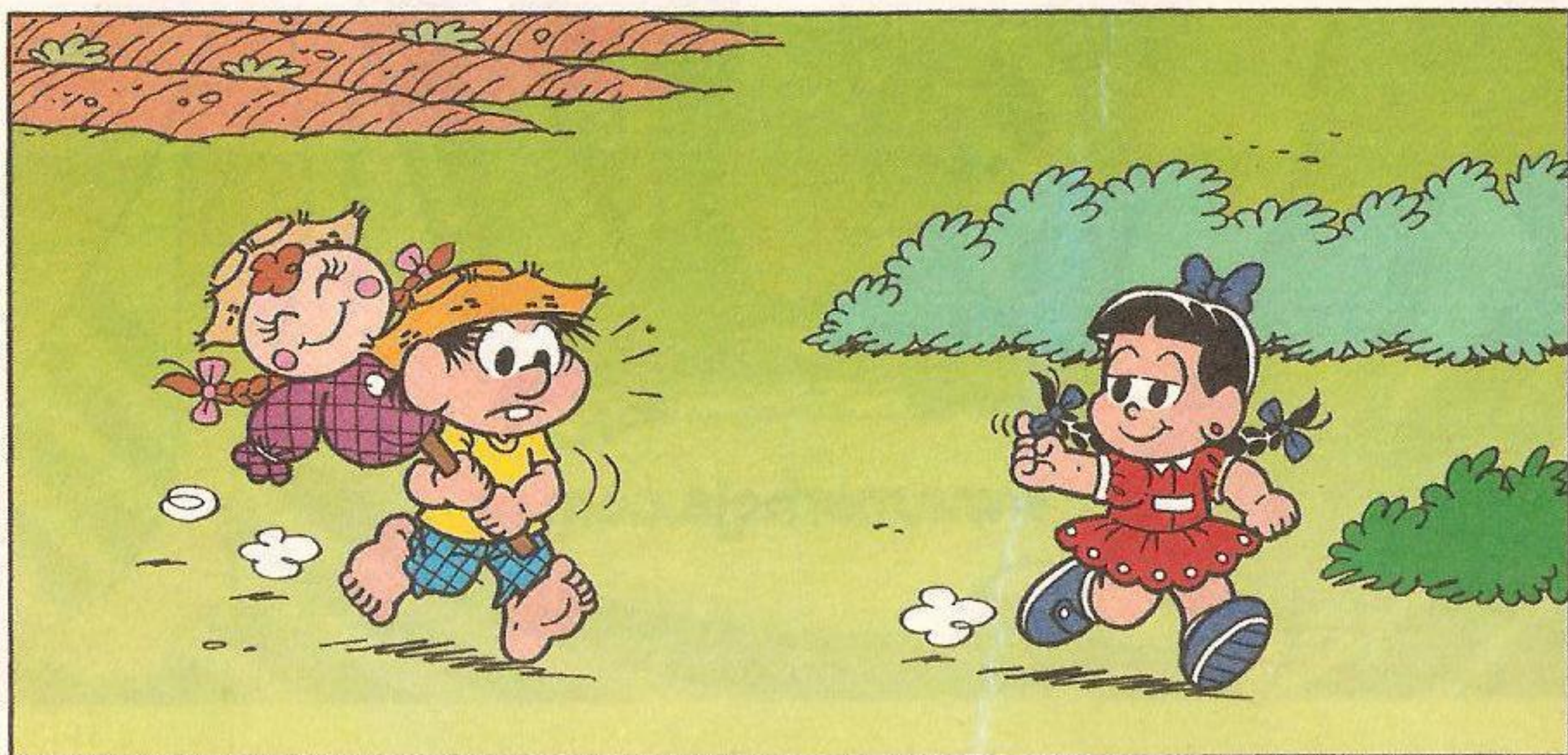
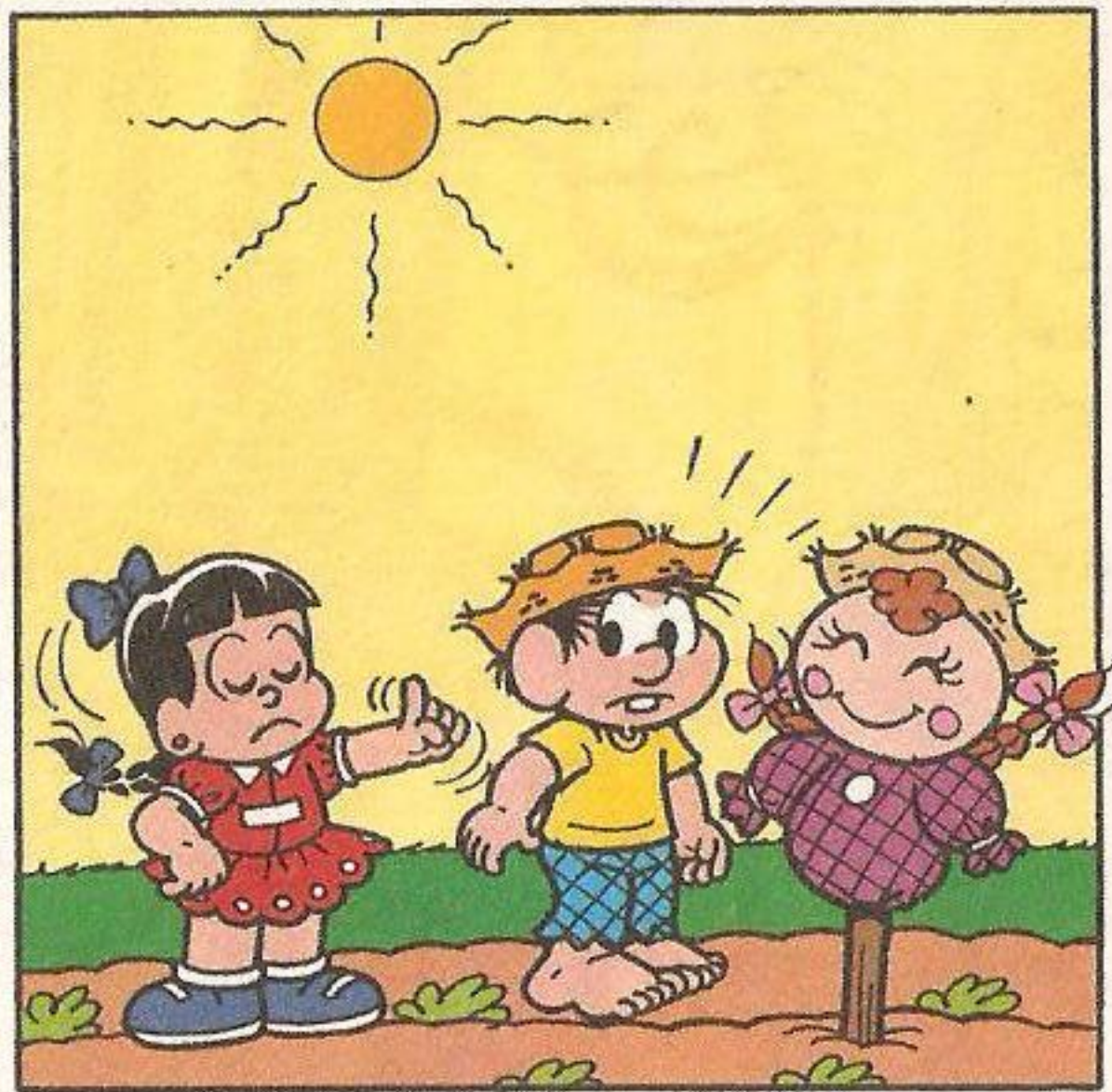
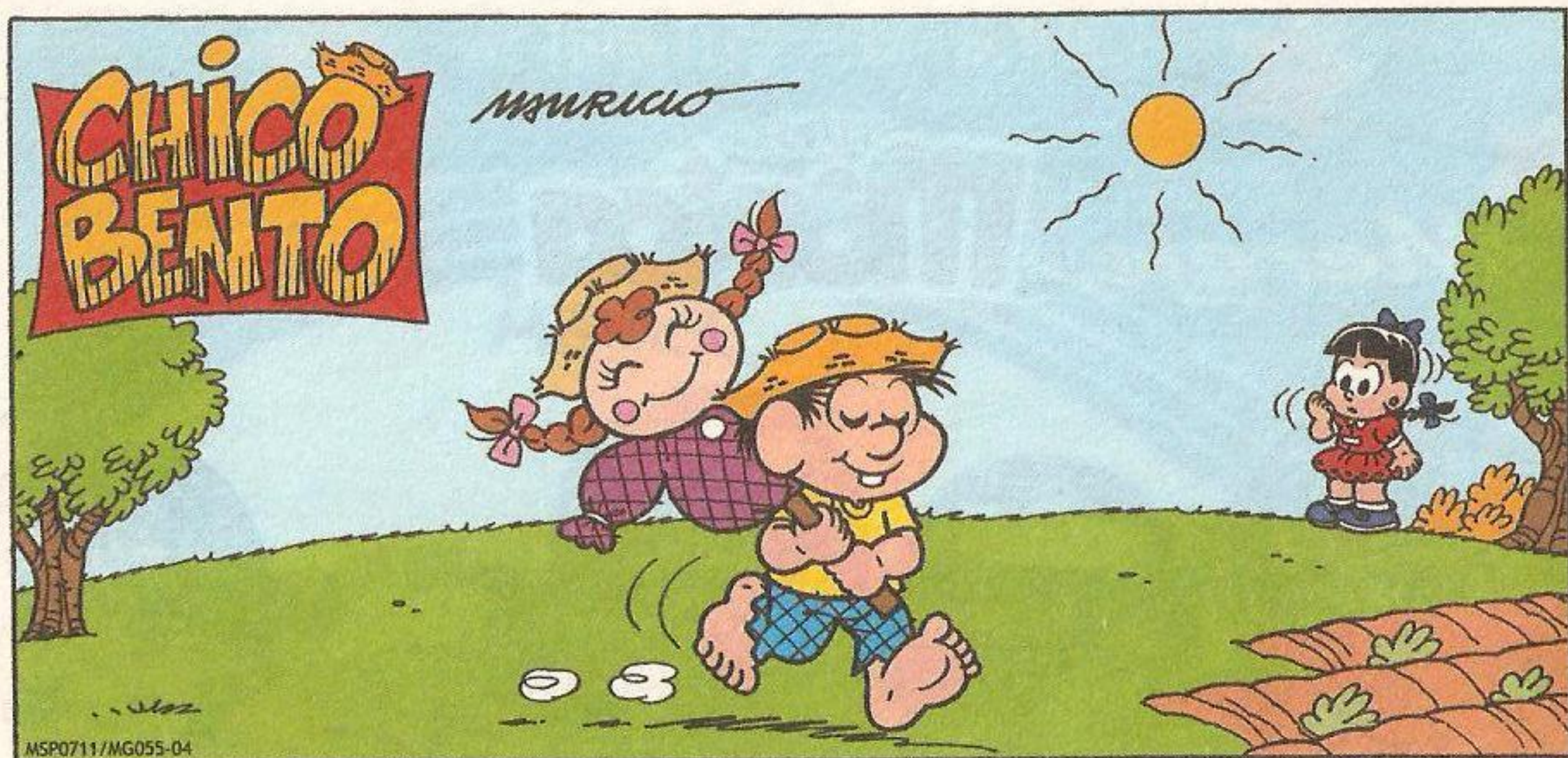
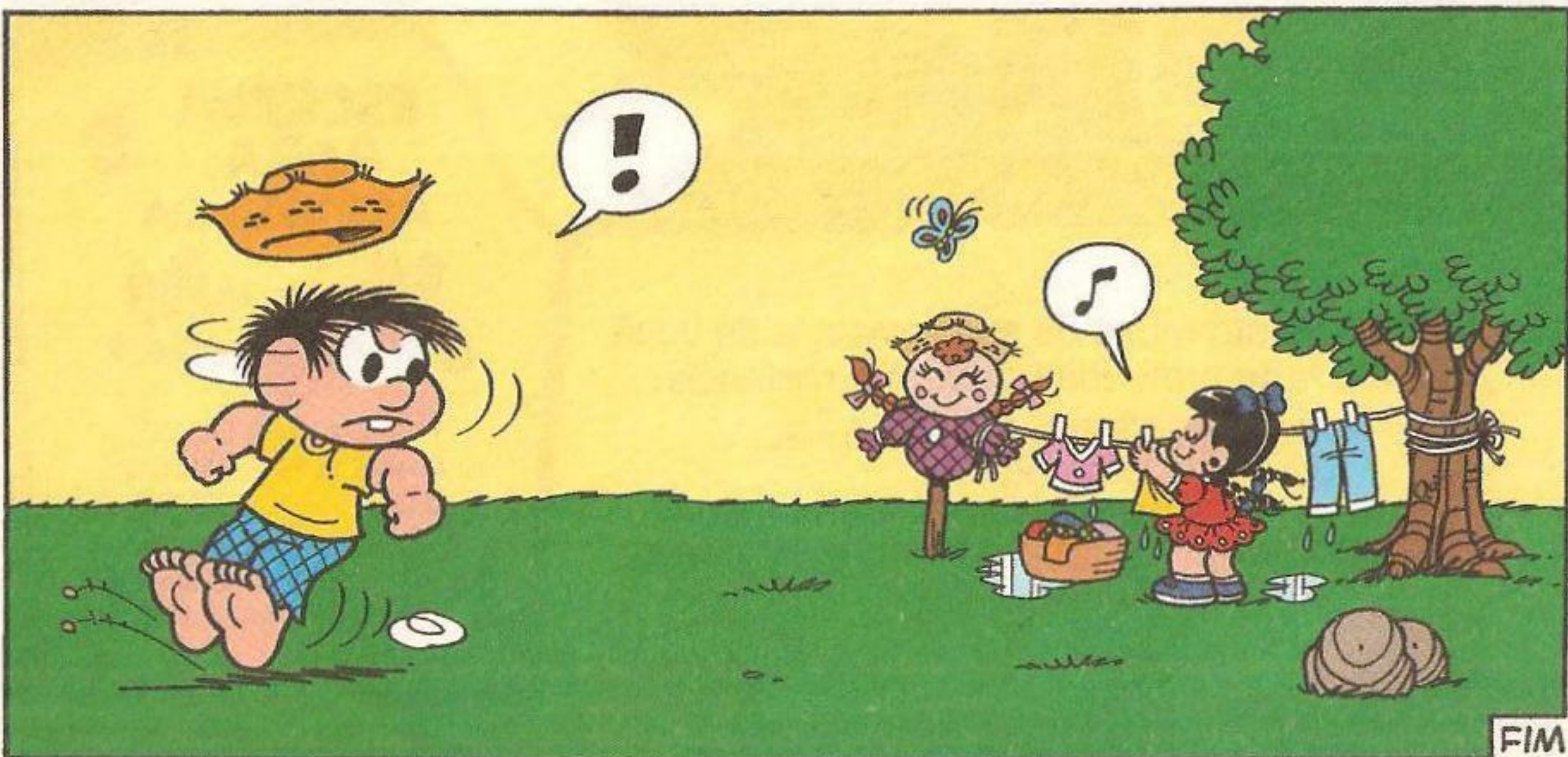
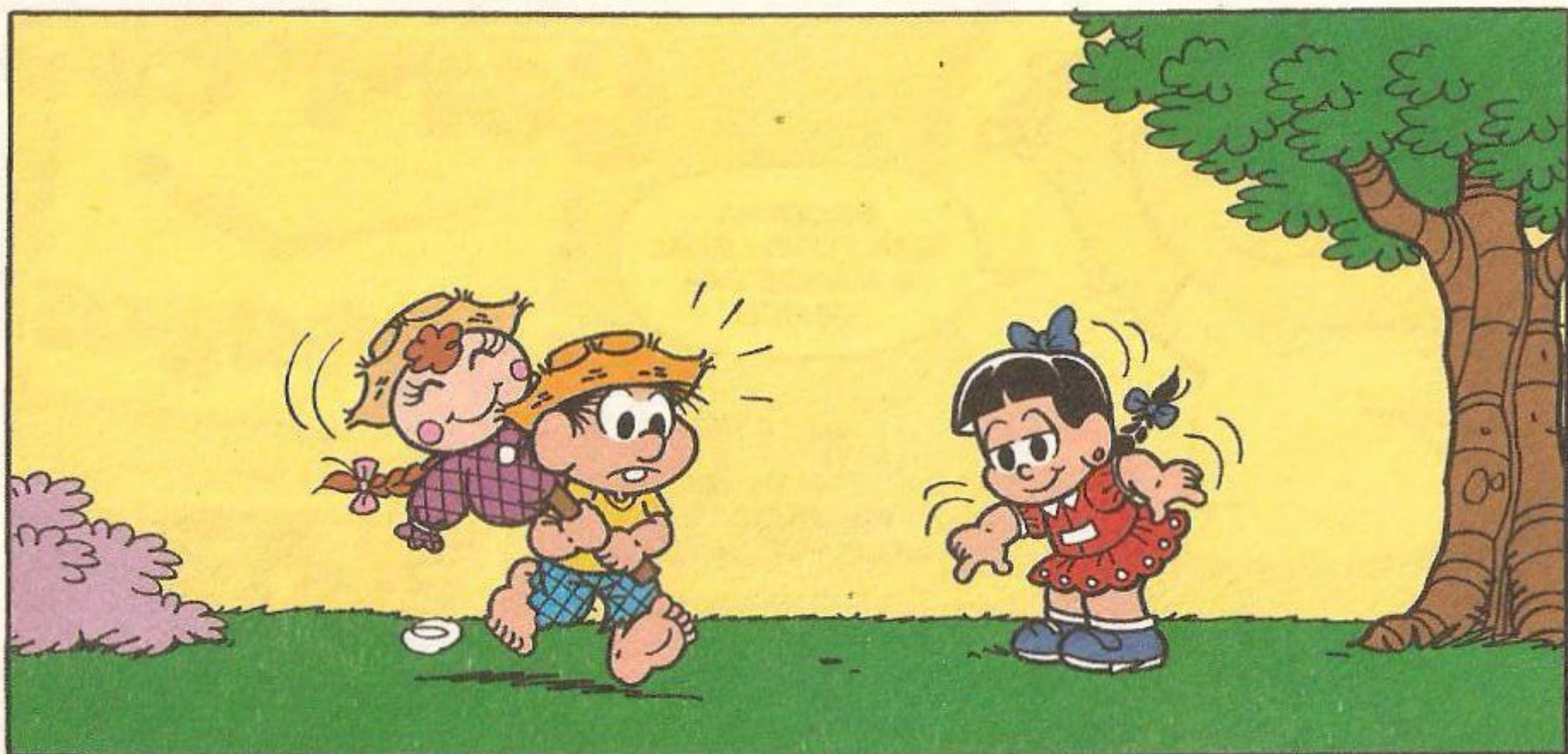
FIM

apresenta: **DEPOIS QUE EU...**

Roteiro: Alexandre

© MSP - BRASIL/2010
Linha de Cutelaria
Mereje
Turma da Mônica Jovem
www.merheje.com.br

CHICO BENTO
MAURICIO
MSP0711/MG055-04

?

!
FIM

Correio da Magali

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Eu adoro a Magali! Sou espertinha, engraçada e também como muita melancia!

DIANA G. SALVADOR
7 ANOS
BELO HORIZONTE - MG

Olá. Adoro toda a turminha, principalmente a Magali e o Mingau. Beijos!

JADY LUISA B. ALVES
9 ANOS
(POR E-MAIL)

Oi, Magali. Gosto muito da sua revista e de você. A minha fruta preferida também é melancia.

ANNA BEATRIZ N. LUCENA
5 ANOS

Olá, Anna Beatriz. A Magali ficou muito feliz de saber que você gosta da revista dela e de melancia. Beijos!

ESCREVA PARA:
REVISTA DA
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

SE VOCÊ RESOLVER O JOGO, VAI DESCOBRIR, NAS CASAS EM DESTAQUE, UM PRATO CRIADO PELOS ESCRAVOS!

PAS. 6834-A

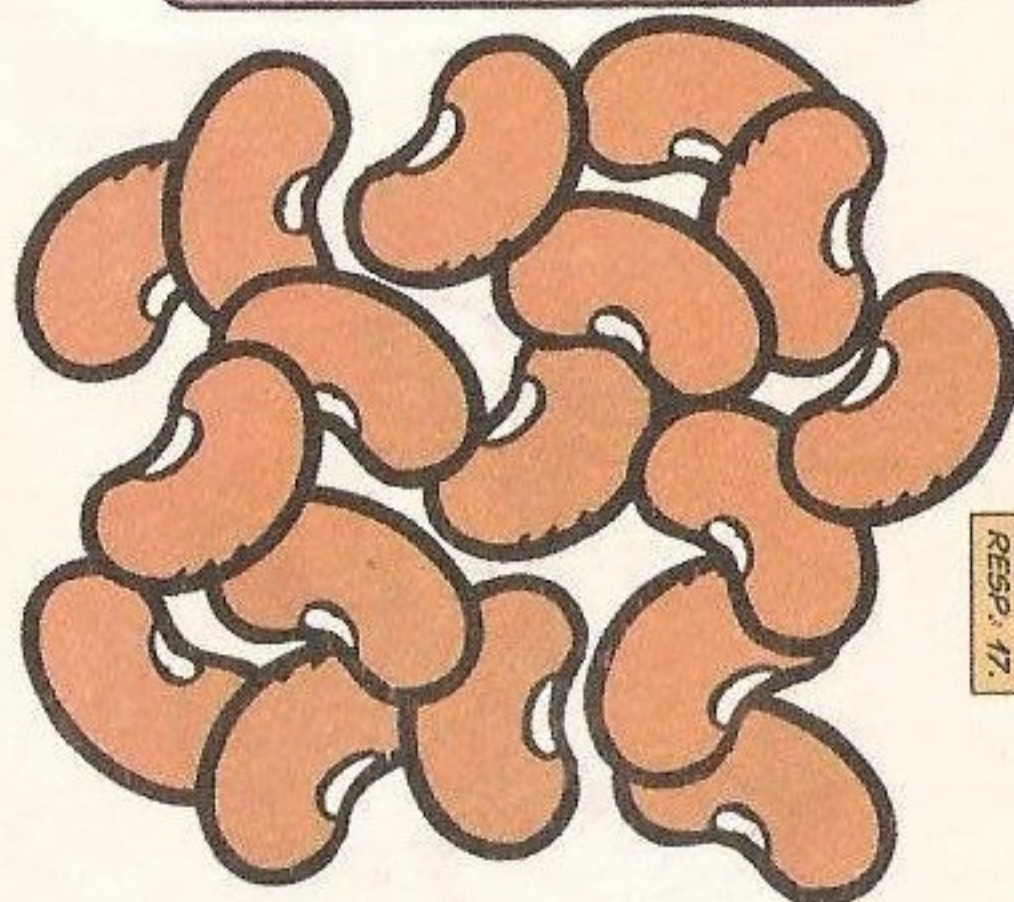
A) CONTRÁRIO DE BONITO (PLURAL).					
B) PESSOA NOVA, QUE ESTÁ NA JUVENTUDE.					
C) TRAJE USADO PELO POLICIAL.					
D) O MESMO QUE RABO.					

RESP.: A) FEIOS, B) JOVEM, C) FARDA, D) CAUDA. CASAS EM DESTAQUE: FEIJOADA.

QUANTOS FEIJÕES EXISTEM NO EMARANHADO ABAIXO?

PAS. 6834-B

RESP.: 17.

N	I	O	M	E	F	P			
P	R	V	T	L	O	D	A	P	I
L	A	R	A	N	J	A	B	É	L
N	B	H	L	I	G	U	I	Ç	E
A	O	R	E	L	H	A	G	O	I
	L	I	N	G	U	I	Ç	A	
		T	S	E	J	L	M		

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA ACIMA *CINCO* INGREDIENTES DA FEIJOADA?

PAS. 6834-C

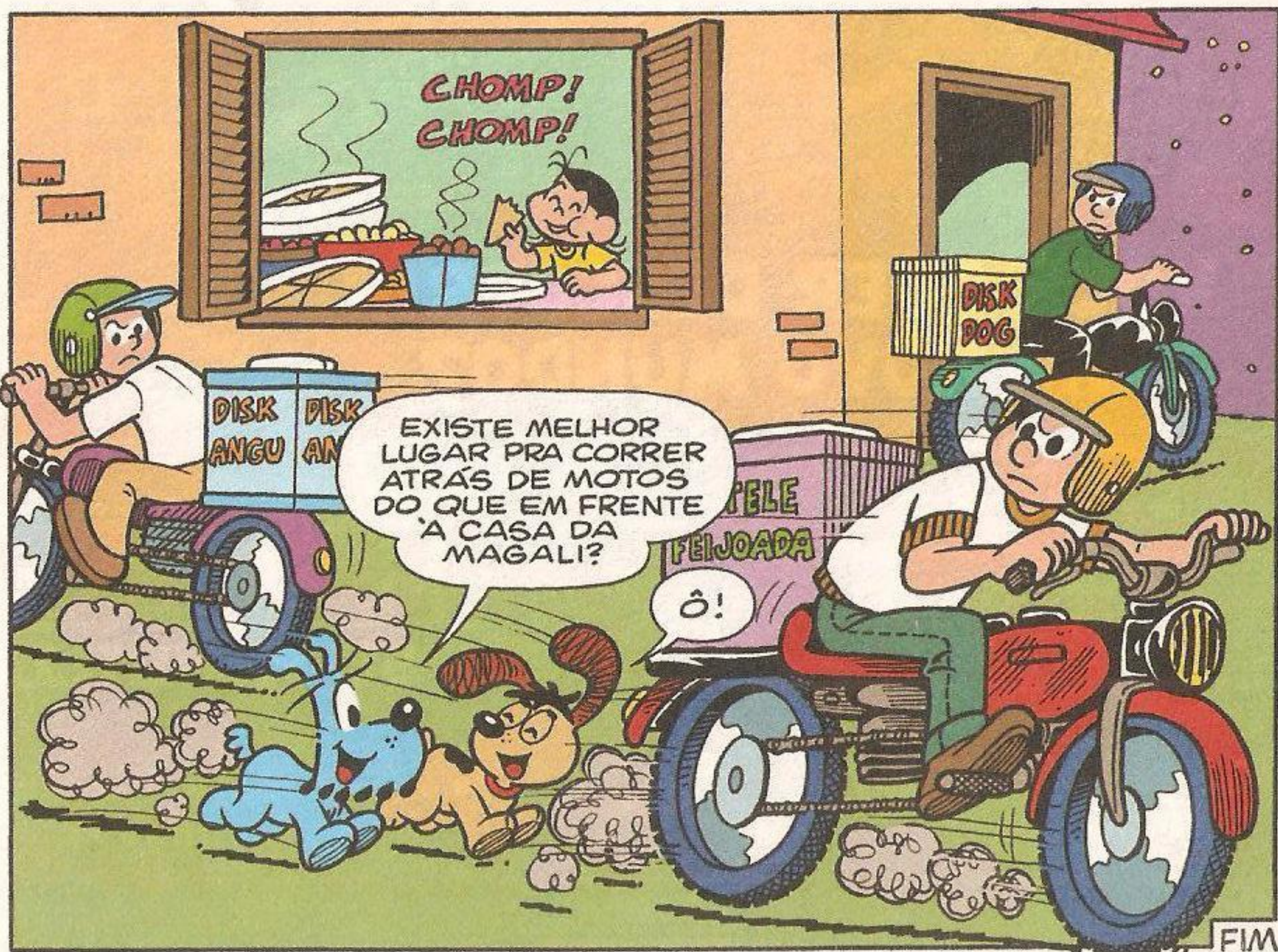
RESP.: HORIZ.: LARANJA, ORELHA, LINGUIÇA; VERT.: RABO, PÉ.

QUE TAL TROCAR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO E FORMAR OS NOMES DE DOIS ACOMPANHAMENTOS DA FEIJOADA?

PAS. 6834-D

Ⓐ DPVWF SFGPHBEB

Ⓑ WJOBHSFUF

RESP.: A) COUVE REFOGADA, B) VINAGRETE.

O MELHOR LUGAR

MSP0711/MG055-05

MAURICIO

OLHA LÁ, DUQUE! LÁ VEM MAIS UM!

DESTA VEZ, POSSO IR?

DUAS CALABRESAS
E TRÊS MUÇARELAS!

LÁ VEM
OUTRO!
VAI FIRME!
SUA VEZ!

AU!
AU!
AU!

COMIDA CHINESA!
E...

FRANGO XADREZ
COM ROLINHO
PRIMAVERA!
OPS! TÔ
OUVINDO
ALGO!

'XÁ COMIGO!
ZUP

AU!
AU!
AU!
AU!

COMIDA
ÁRABE!
QUIBE,
ESFIHA,
EMPADA...

AGORA, VOU EU!

AU! AU! AU! AU!

ITALIANA!
LASANHA, ESPAGUETE, NHOQUE...

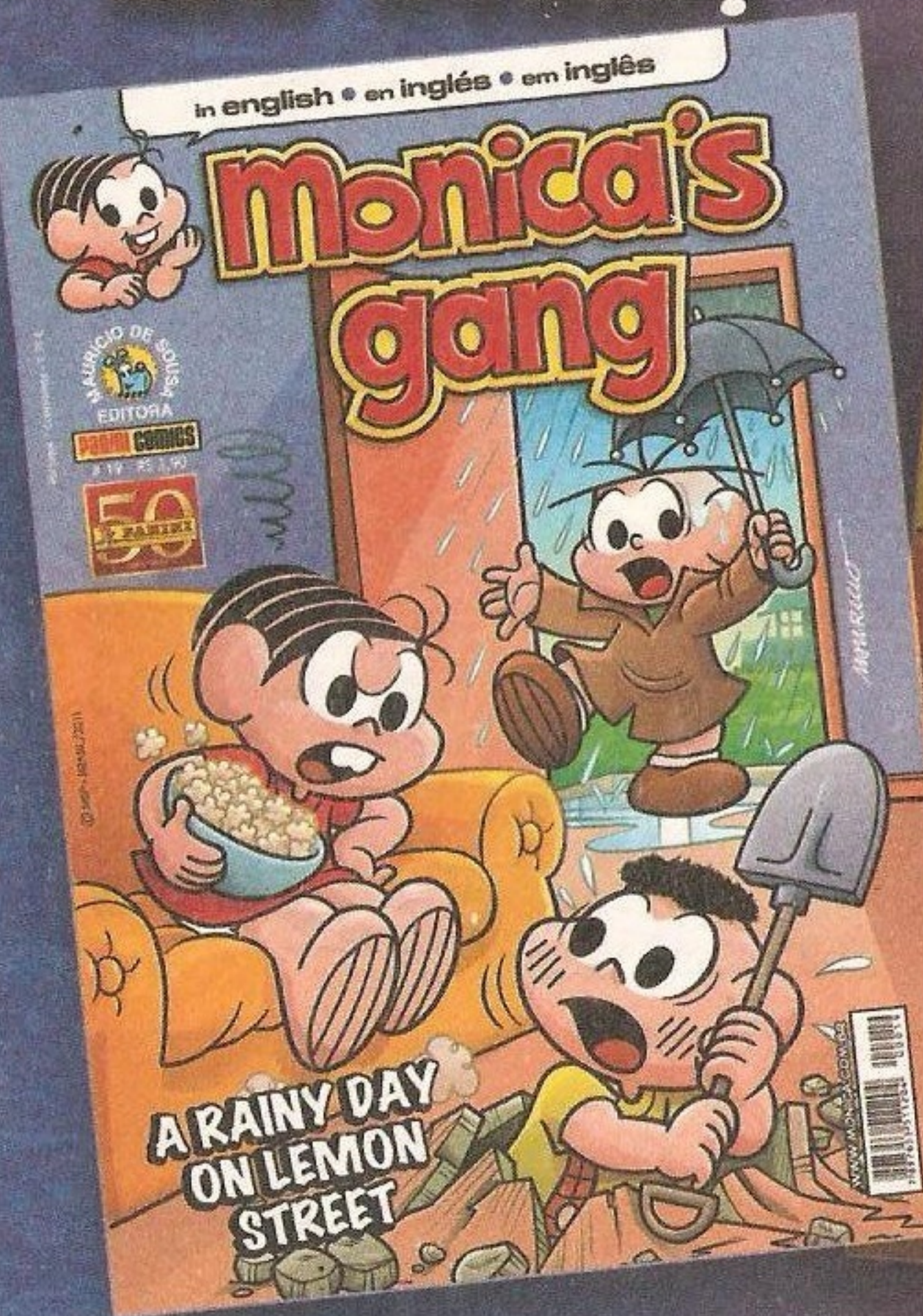
MINHA VEZ!

AU! AU! AU!

SANDUBAS!
DE ATUM, FRANGO E MORTADELA!

AU! AU! AU! AU!

JÁ VIU ISSO?
PIPOCA COM PROVOLONE!

CHOMP! CHOMP!
DISK DOG
DISK ANGU
EXISTE MELHOR LUGAR PRA CORRER ATRÁS DE MOTOS DO QUE EM FRENTE À CASA DA MAGALI?
TELE FEIJOADA
Ô!
FIM

Magali e Mingau em ARRANHA AQUI, ARRANHA LÁ...

QUE SEJA!
NÓS, GATOS, SEGUIMOS NOSSOS INSTINTOS!
E UM DELES É ARRANHAR CERTAS COISAS!

ZUP

COMO SOFÁS E POLTRONAS!
É UM JEITO DE DESESTRESSAR E MANTER AS NOSSAS UNHAS AFIADAS!
RAC
RAC
RAC

MINGAU!!
ZUIPT

EU JÁ DISSE PRA VOCÊ NÃO FAZER ISSO!!
E ESSE ESCARCÉU ESTÁ INCLUÍDO?

SE EU VIR VOCÊ FAZENDO ISSO DE NOVO, VAI TER, HEIN?
ENTÃO, FECHE OS OLHOS, UÉ!

GATOS SÃO SERES INDEPEN-DENTES E CHEIOS DE NECESSIDADES!

E UMA DELAS É ARRANHAR!
RAC
RAC
RAC

RAC
RAC
RAC

AAAHH!!
ZIUSP

CHEGA! NÃO QUERO MAIS VER VOCÊ FAZER ISSO!
É? EXPERI-MENTE PARAR DE COMER!

USE O ARRANHADOR!
É AQUI QUE VOCÊ TEM QUE AFIAR AS UNHAS!
HUM!
TÁ BOM!
RAC
RAC
RAC
ARRANHADORES TAMBÉM SÃO BONS PRA EXERCITAR AS PATAS!
RAC
RAC
RAC
SÓ QUE LOGO ENJOAM!
E GATOS SÃO INSACIÁVEIS!
RAC
RAC
RAC
RAC

AH!! AGORA, CHEGA!!

SALVEM SUAS ALMAS!!

TEM UMA LOUCA ATRÁS DE MIM!!

PARA COM ISSO!!

PEGUEI!!
TCHUF

E SABE PRA ONDE VOCÊ VAI AGORA?
NÃO!! O CALABOUÇO, NÃO!!
FSST!

PRA FORA!

SE VOCÊ QUISER ARRANHAR, ARRANHE O QUE TIVER POR AÍ!
MAS NÃO DENTRO DE CASA!
ENTENDEU?

BLAM
E SÓ VOLTE QUANDO ESTIVER MAIS CALMO!

AAHH!!
INQUISIDORA!! MALIGNA! CRUELA-DE-VIU!!
FSST!
FSST!
FSST!

AH!
MAS ATÉ QUE AQUI FORA NÃO É TÃO TERRÍVEL ASSIM!

TEM UM MONTE DE COISAS INTERESSANTES PRA ARRANHAR!

RAC
ÁRVORES!
RAC
RAC

TAPETES!
RAC
RAC
RAC

TRONCOS!
RAC
RAC
RAC

ROUPAS!
RAC
RAC
RAC
RAC

CAPACHOS!
RAC
RAC

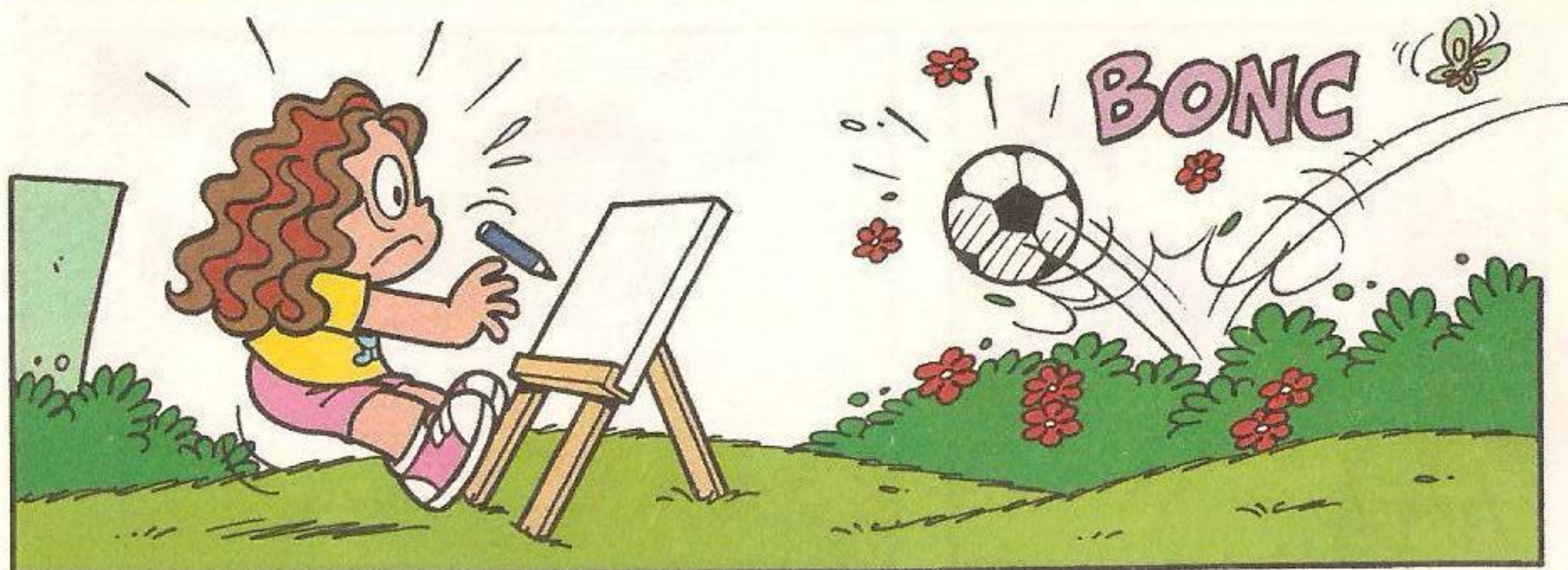
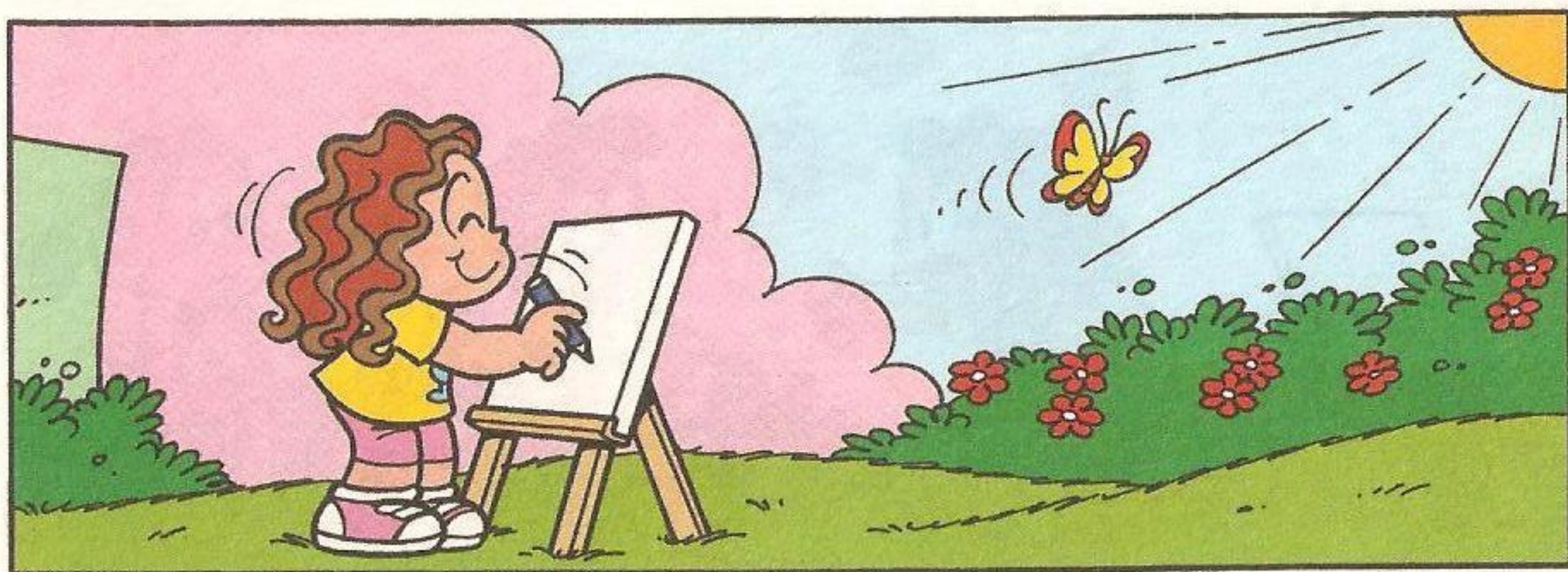
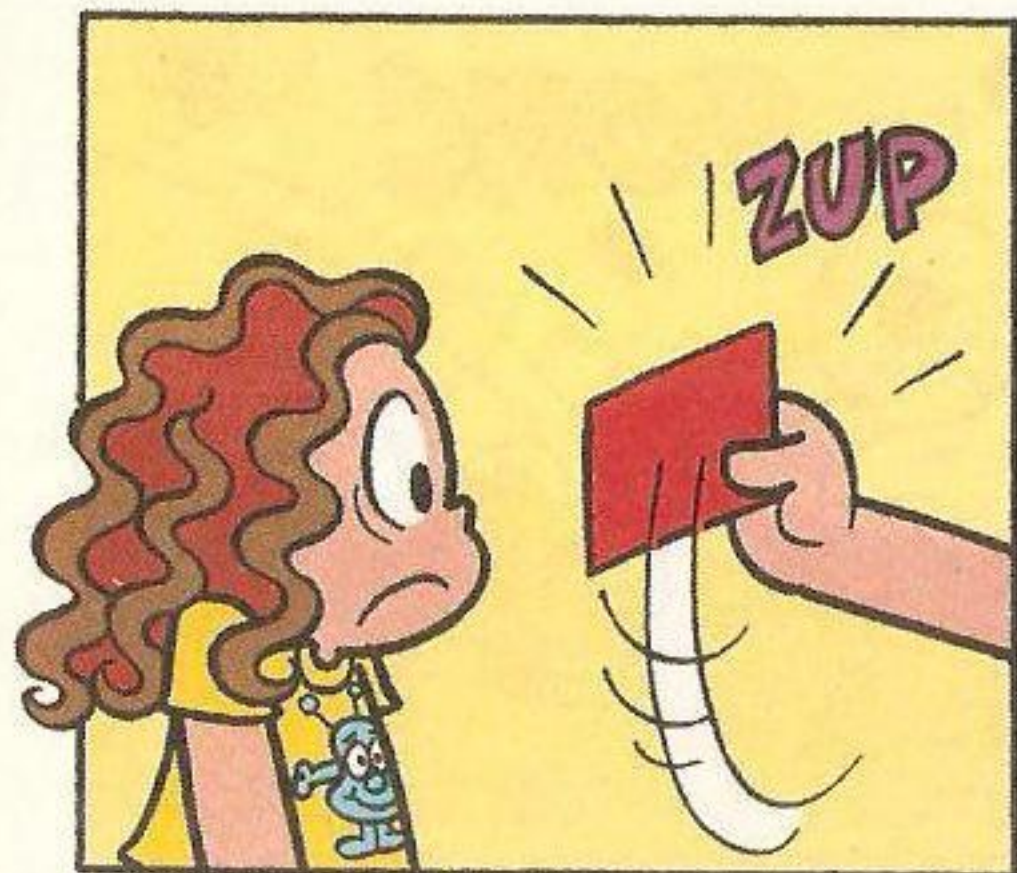
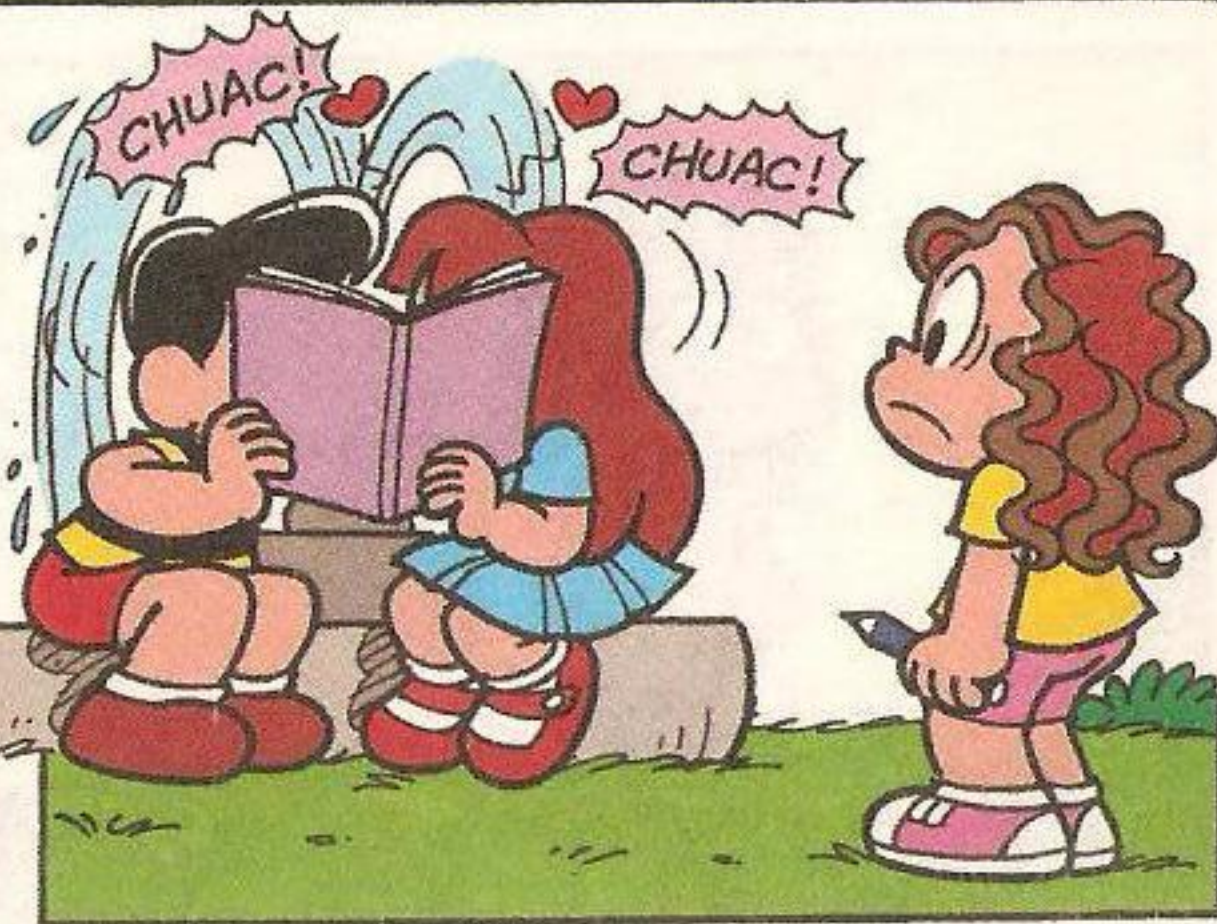
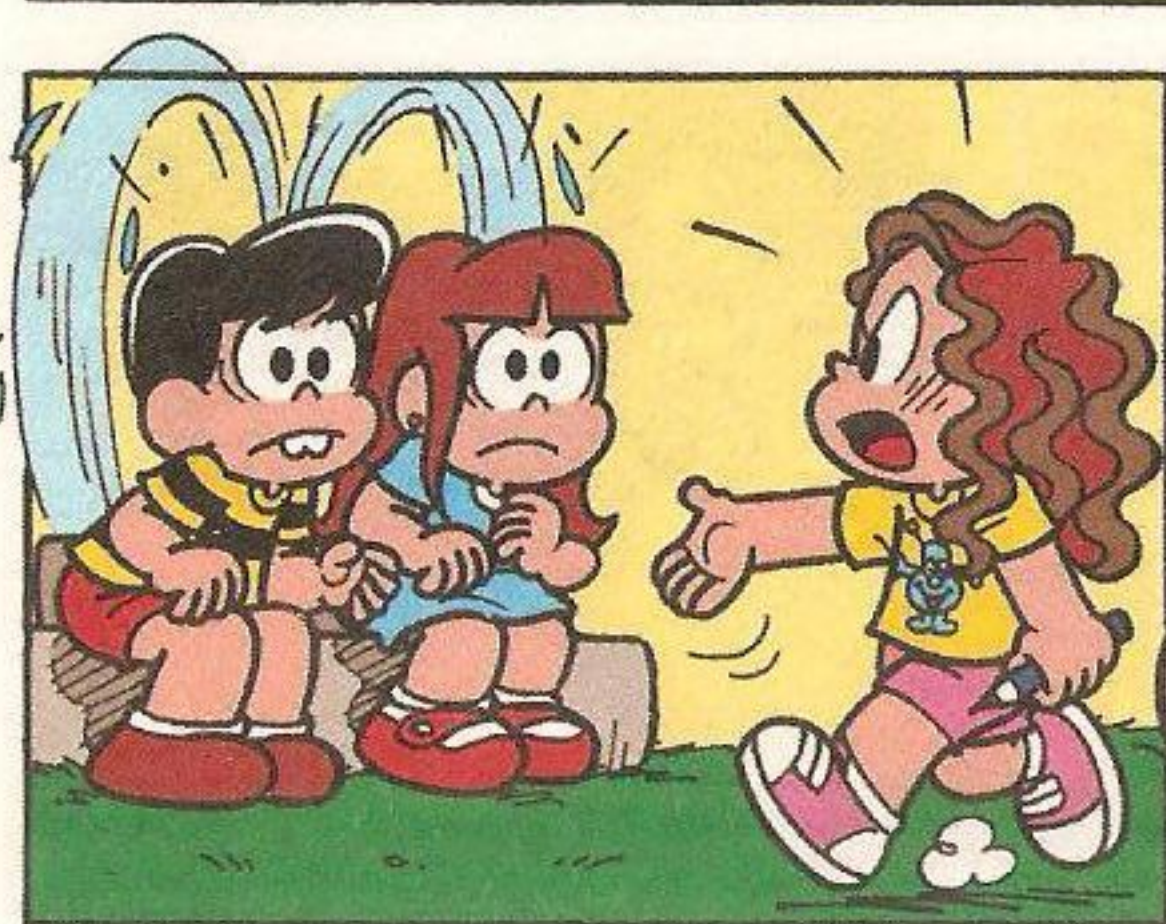
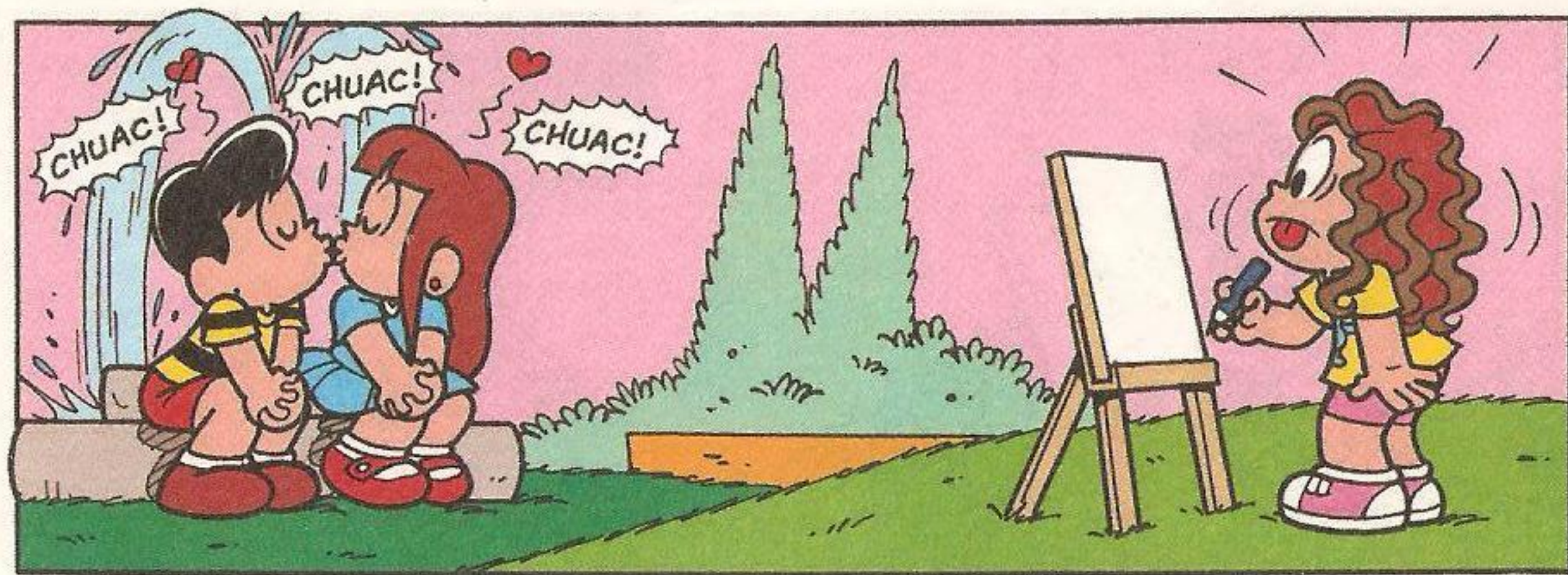
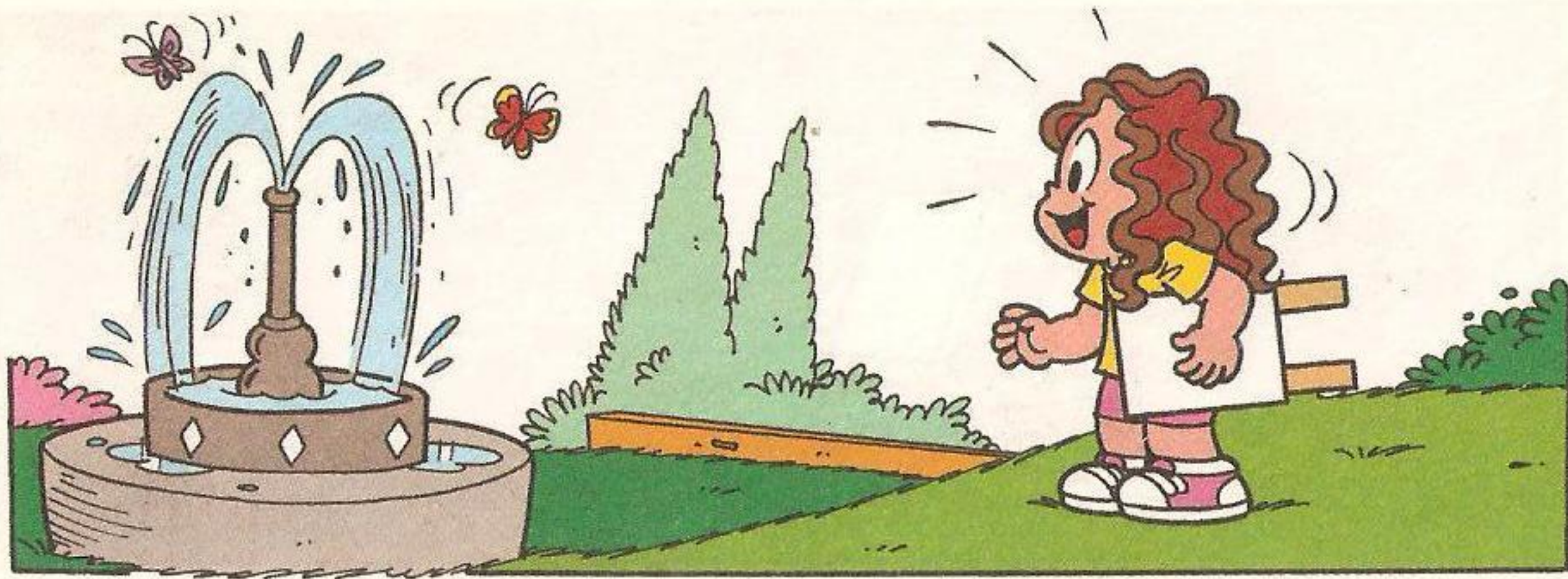
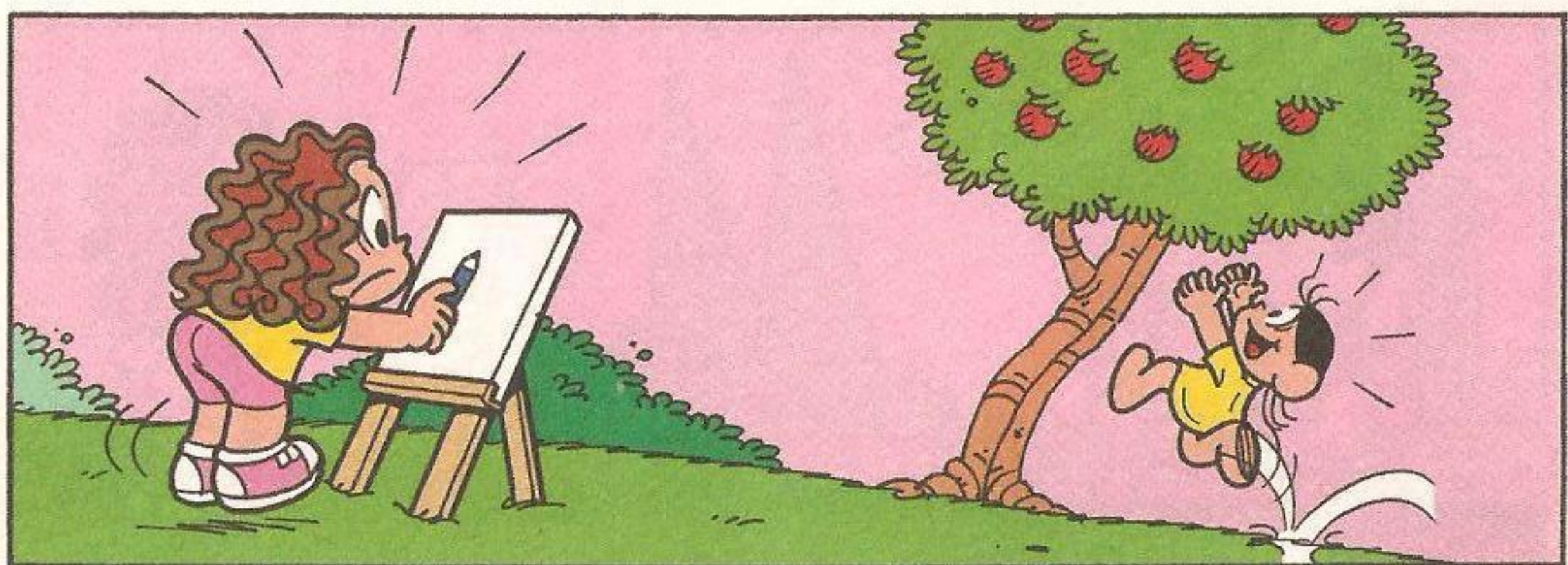
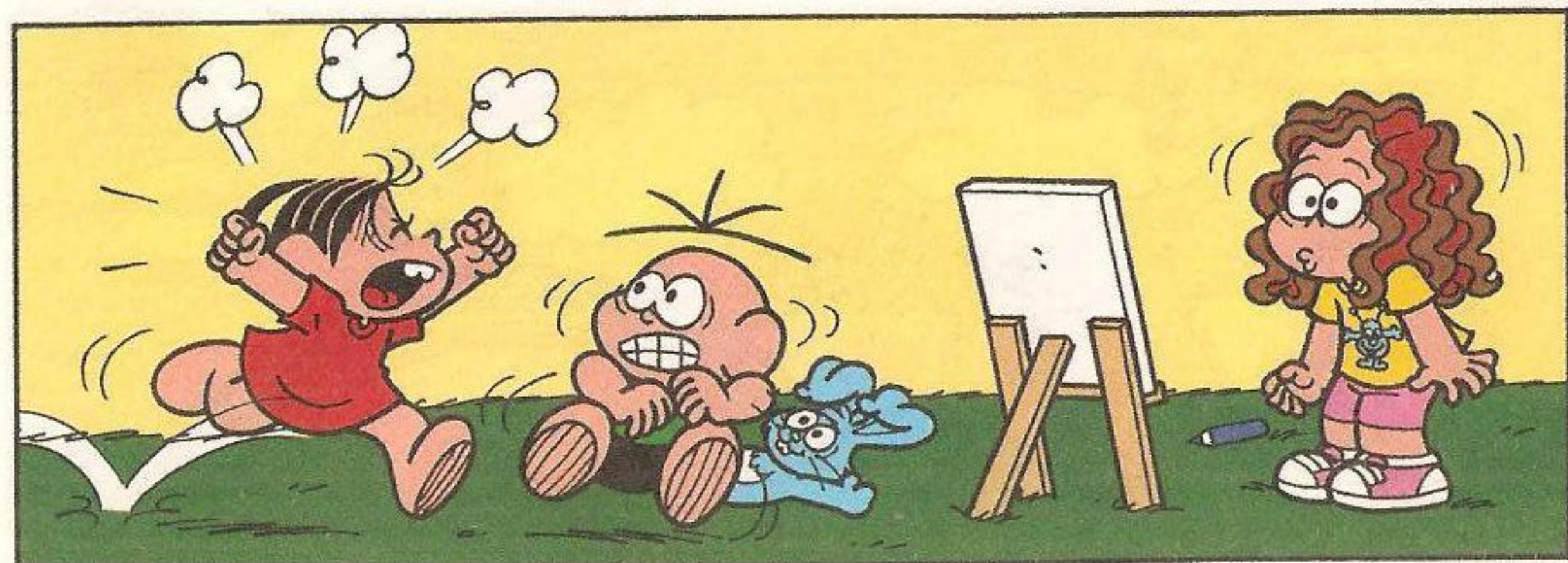
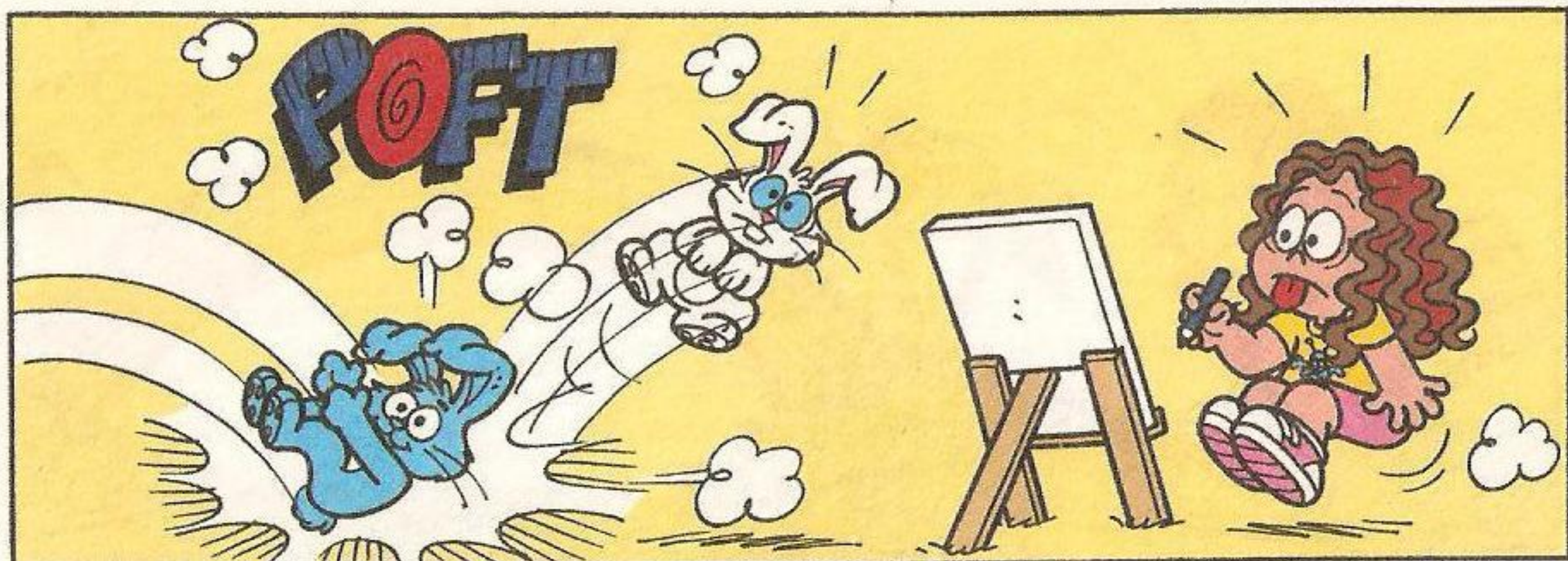
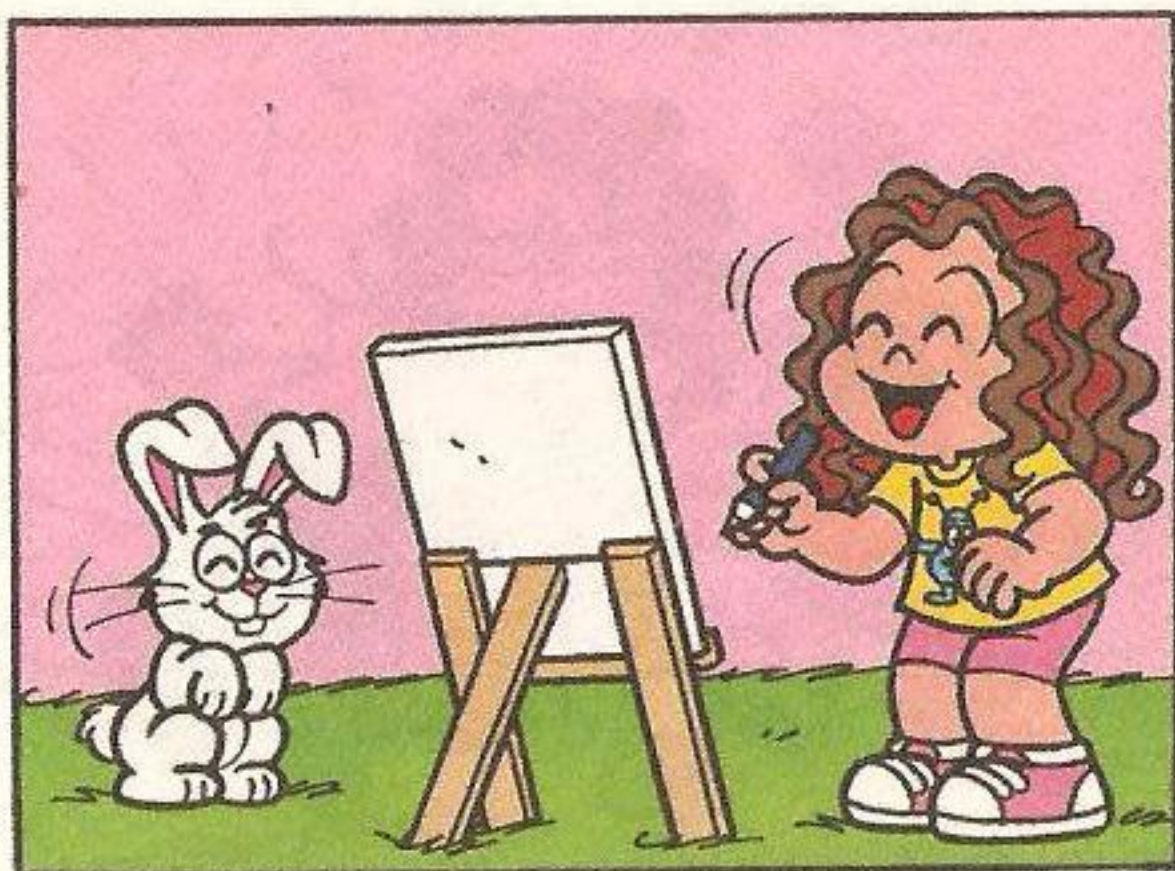
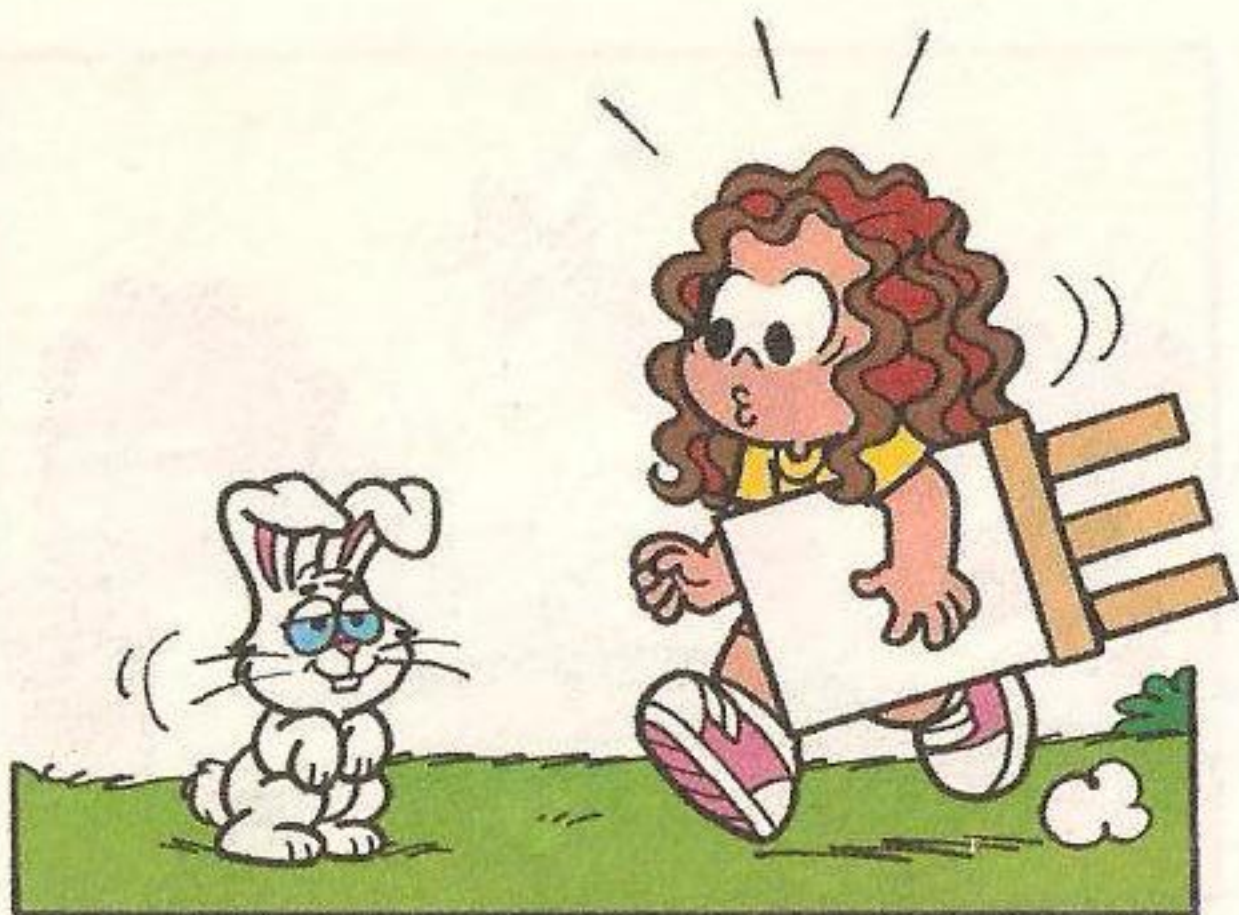
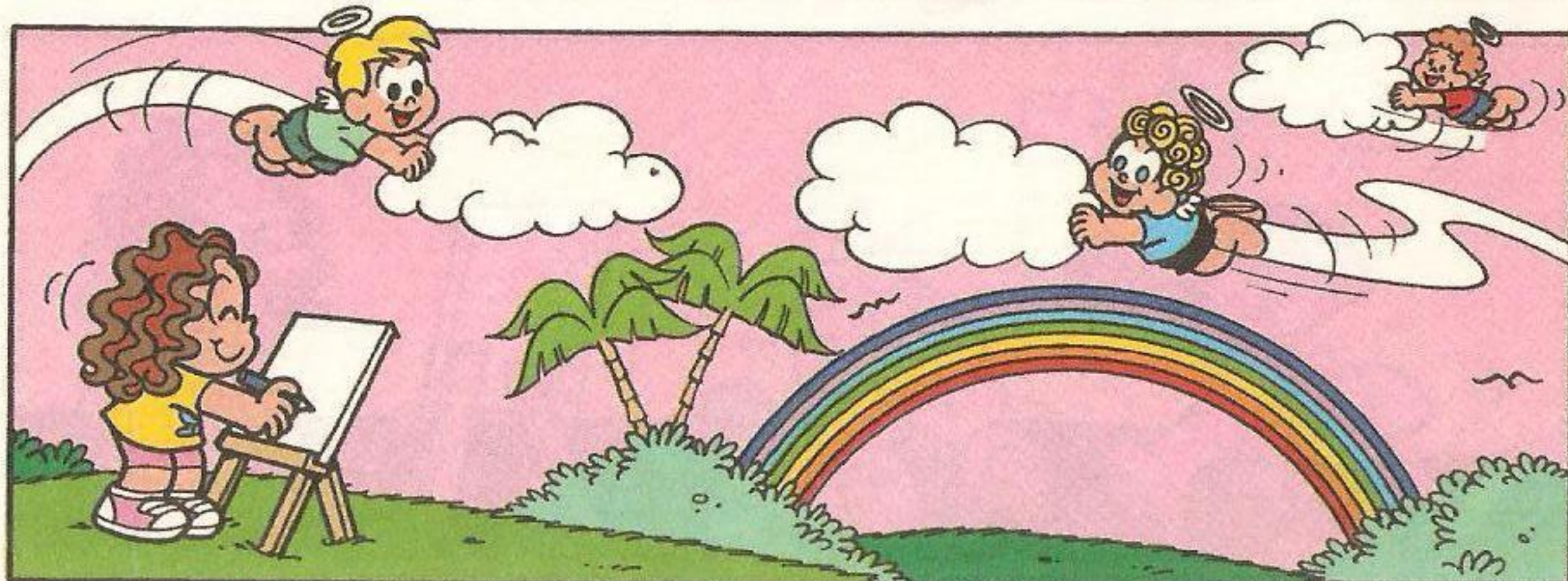
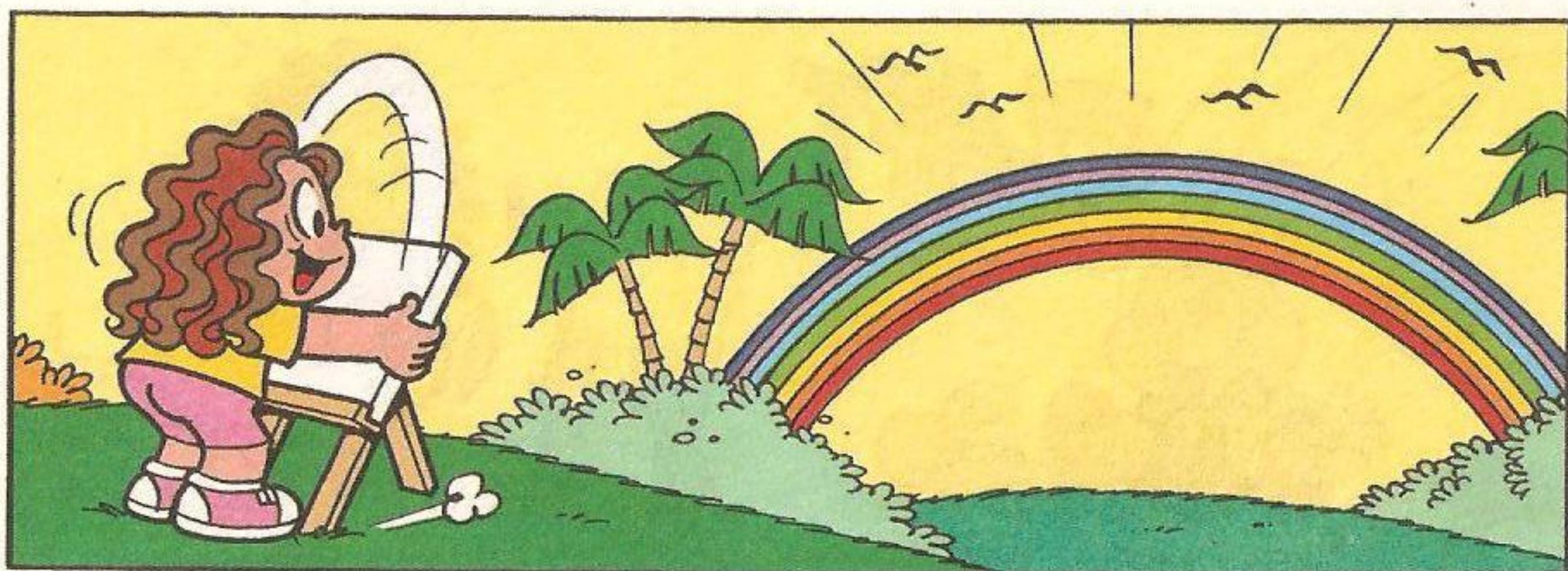
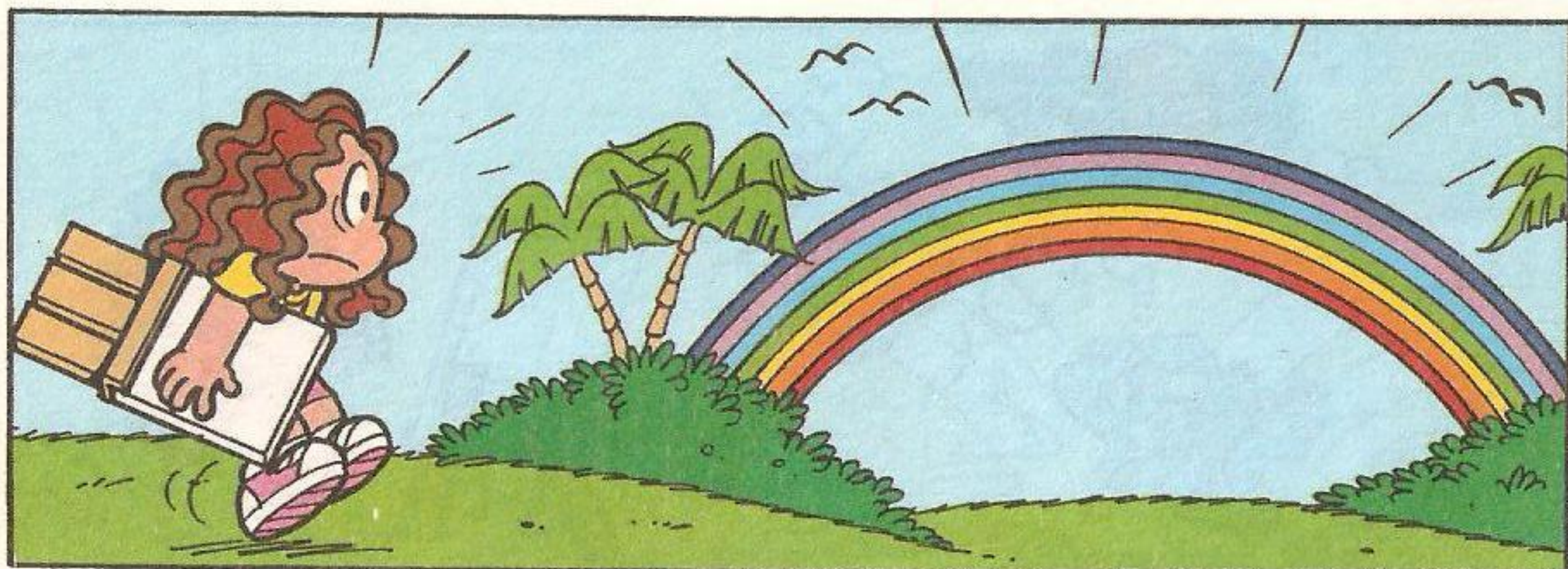
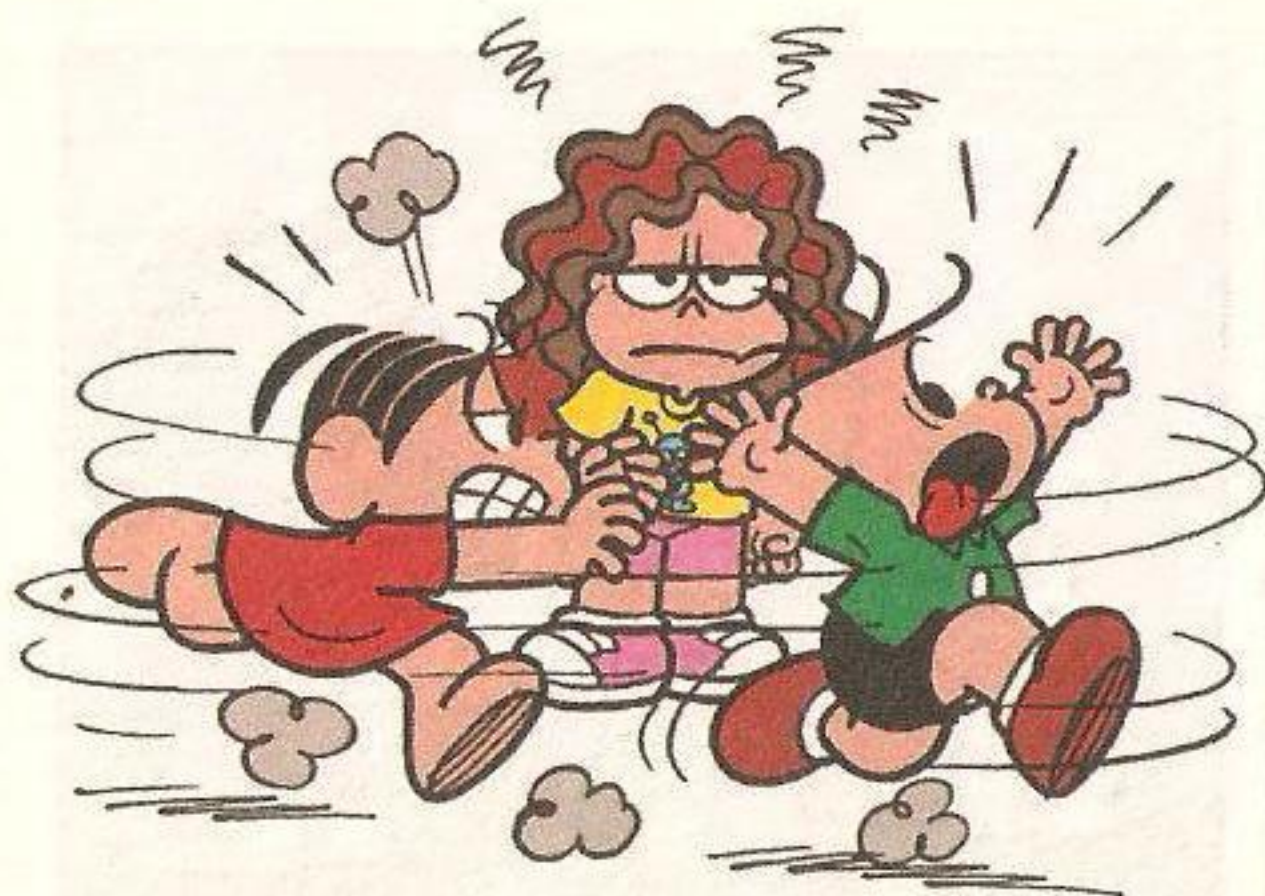
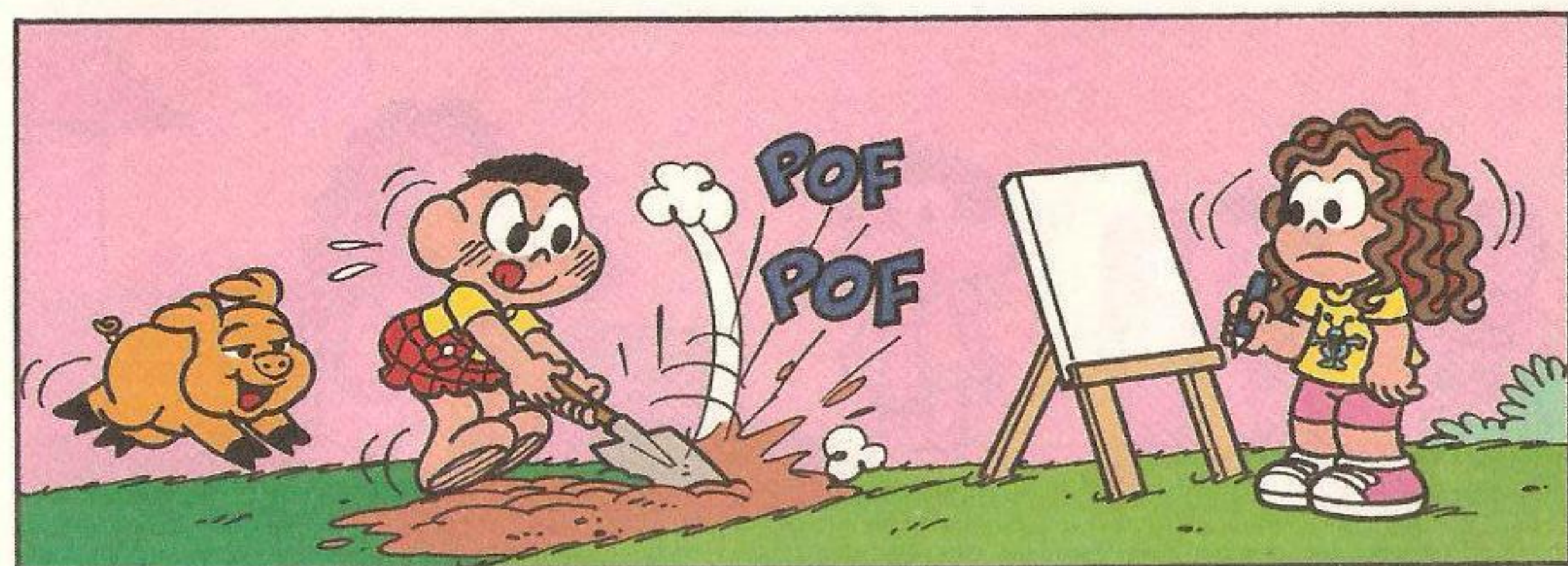
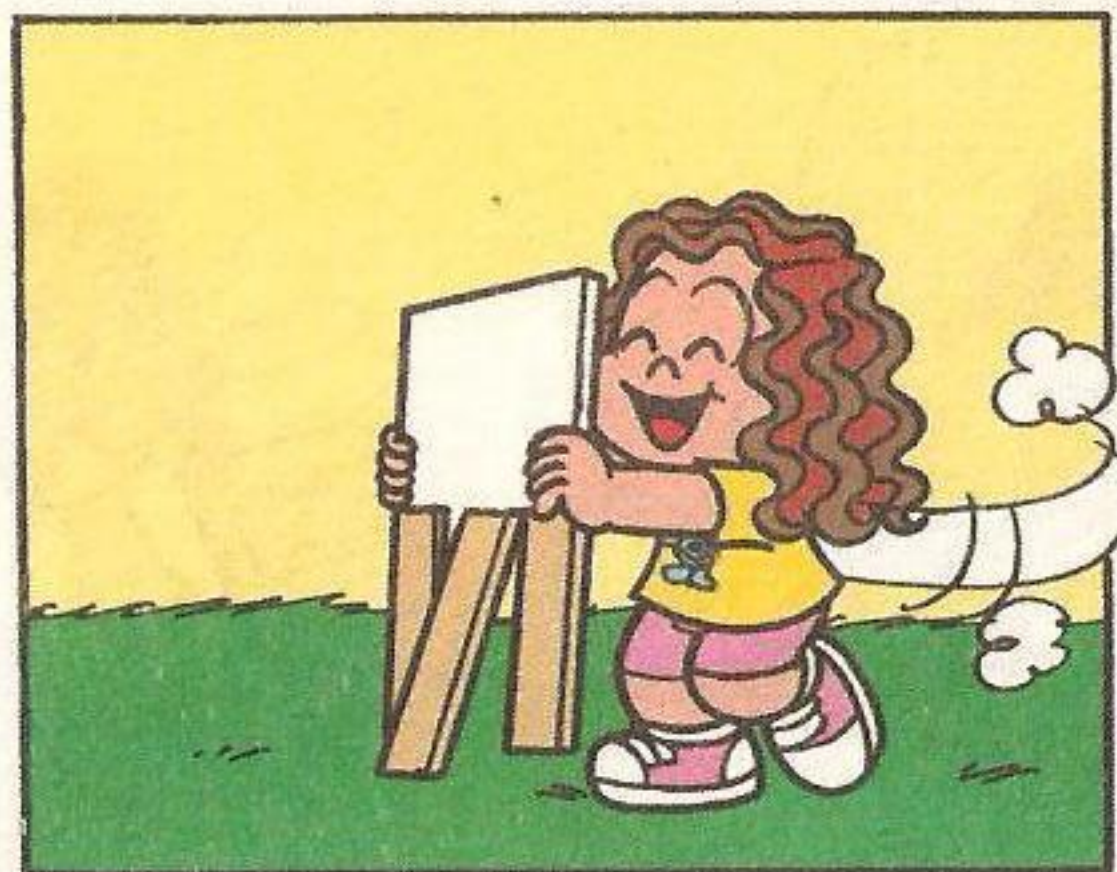
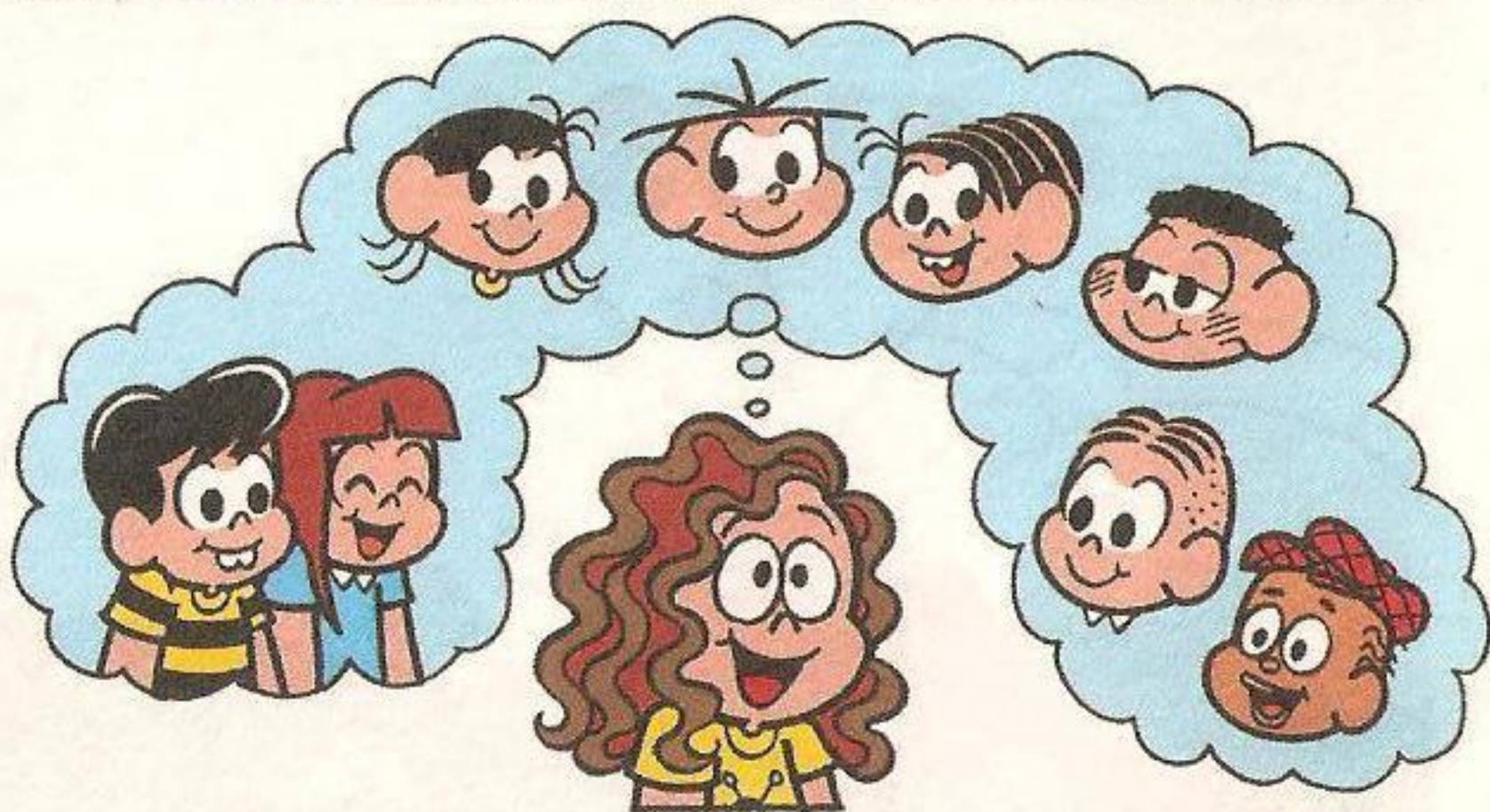
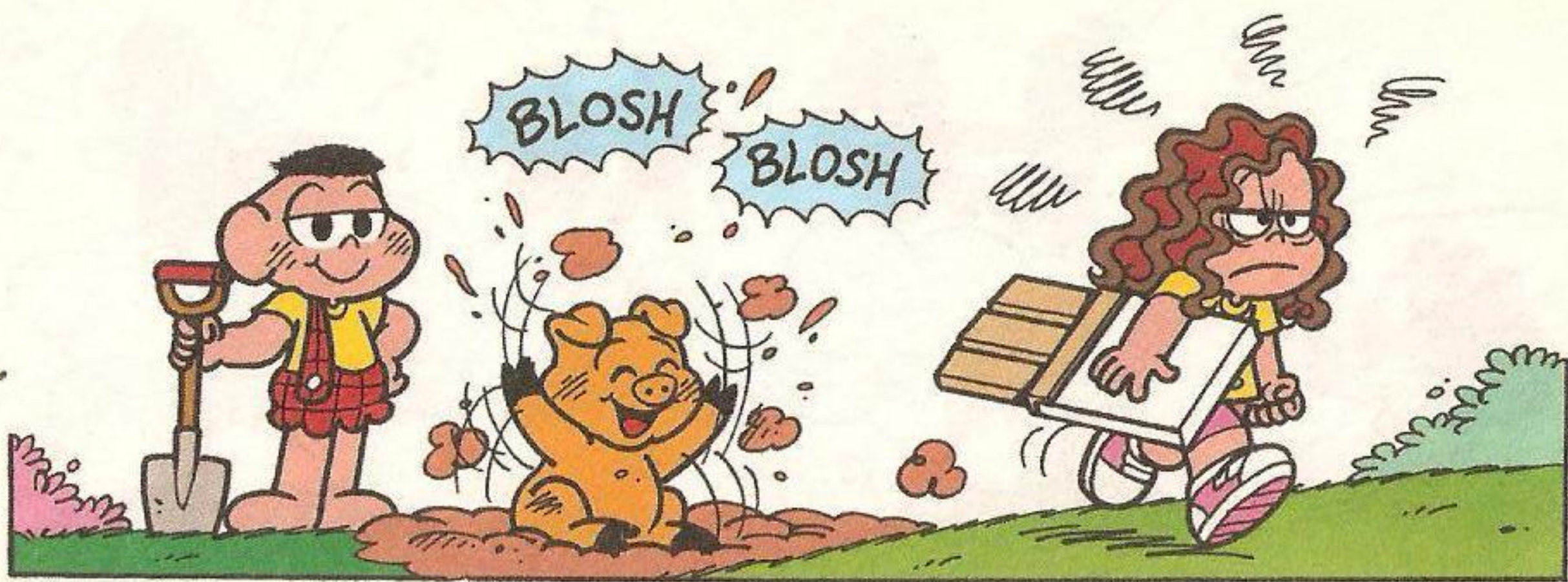
ATÉ ESTA PEDRA FOFA!
RAC
RAC
RAC

?

ZIUM
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!

É!
GATOS NÃO TÊM JEITO!
FIM

Marina em

TEM SEMPRE ALGUÉM ATRAPALHANDO!

MAURICIO

MSP0711/MG055-07

TUM
TUM
TUM

ZUP

TUM
TUM

CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!

CHUAC!
CHUAC!

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

POFT
PLAFT

BLOSH
POF
POF

BLOSH
BLOSH

CABRUM

PODE NÃO SER MUITO INSPIRADOR...
...MAS É MAIS TRANQUILO PINTAR DENTRO DE CASA!
FIM

Magali em
OS CINCO SENTIDOS

PLOF

Ô MAGALI! QUE OLHO GRANDE!
CRUZ-CREDO!
SAI PRA LÁ, HEIN?

FUNC!
FUNC!
FUNC!

O OLFATO!
FUNC!
FUNC!
FUNC!

?
FUNC!
FUNC!
FUNC!

AH!!
FUNC!
FUNC!
FUNC!

CLEDO, MAGALI! VILE O NALIZ PLA LÁ!
A GENTE NEM PODE COMER SOSSEGADO QUE VOCÊ SENTE O CHEILINHO A QUILÔMETLOS!

TÓIM

A AUDIÇÃO!
RIP
RIP
RIP

RIIP

AH!!

AFE! QUE OUVIDO PODEROSO VOCÊ TEM, HEIN, MAGALI?
NÃO DÁ NEM PRA ABRIR UM SAQUINHO DE BALAS?

NHÁÁÁ!!

SLEP!
SLEP!

?

CRUZ-CREDO!!
NHAM!

TÁ BOM, MAGALI! PODE PROVAR!
MAS SÓ UMA LAMBIDINHA!

SLEPT!

O PALADAR!
HUM...

AH, MAGALI!
VAI! PEGA UM TIQUINHO!
PIPOCA

PIPOCA

O TATO!

ESSES SÃO OS CINCO SENTIDOS!
VISÃO, OLFATO, AUDIÇÃO, PALADAR E TATO!

MAS ALGUNS ESTUDIOSOS DEFENDEM A IDEIA DE QUE TODA PESSOA POSSUI UM SEX-TO SENTIDO!
COMO É QUE VOCÊ ADIVINHOU QUE EU ESTAVA FAZENDO BOLI-NHOS, MAGALI?
VOCÊ TEM MESMO UM SEXTO SENTIDO!
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 55 - Julho de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045 - 390 - Osasco - SP

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C.- Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

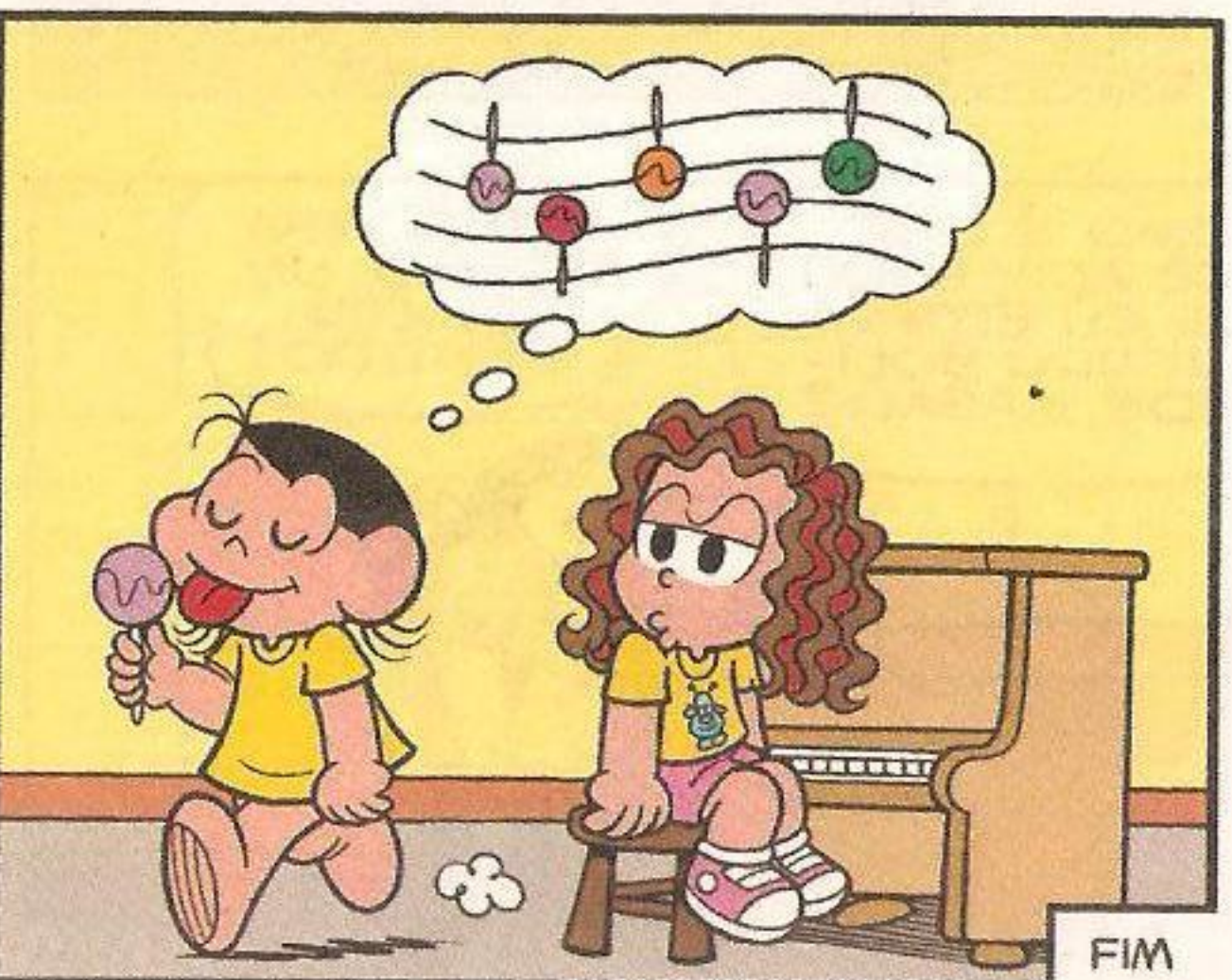
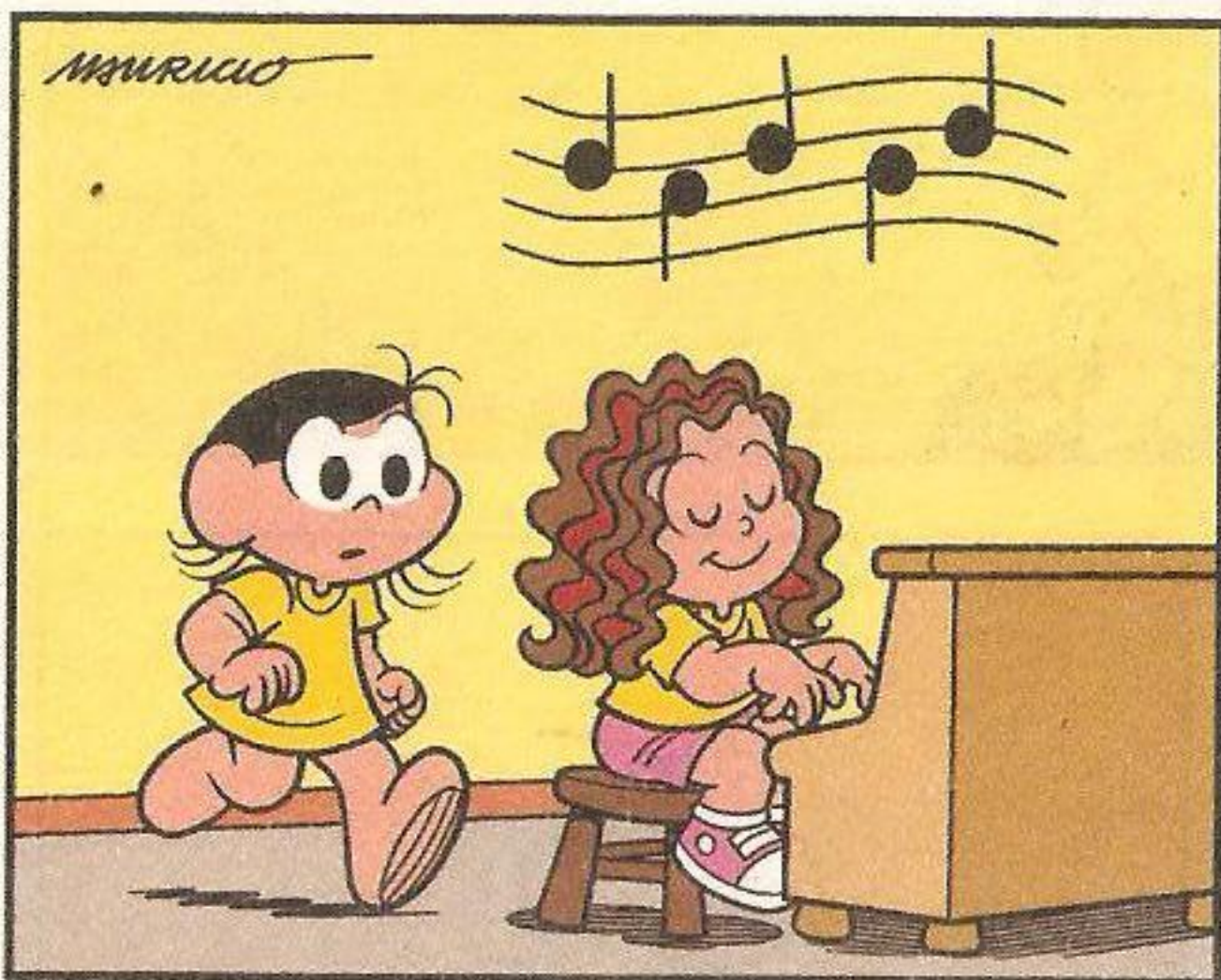
www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53026310505

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Chegaram os companheiros dos **primeiros passinhos.**